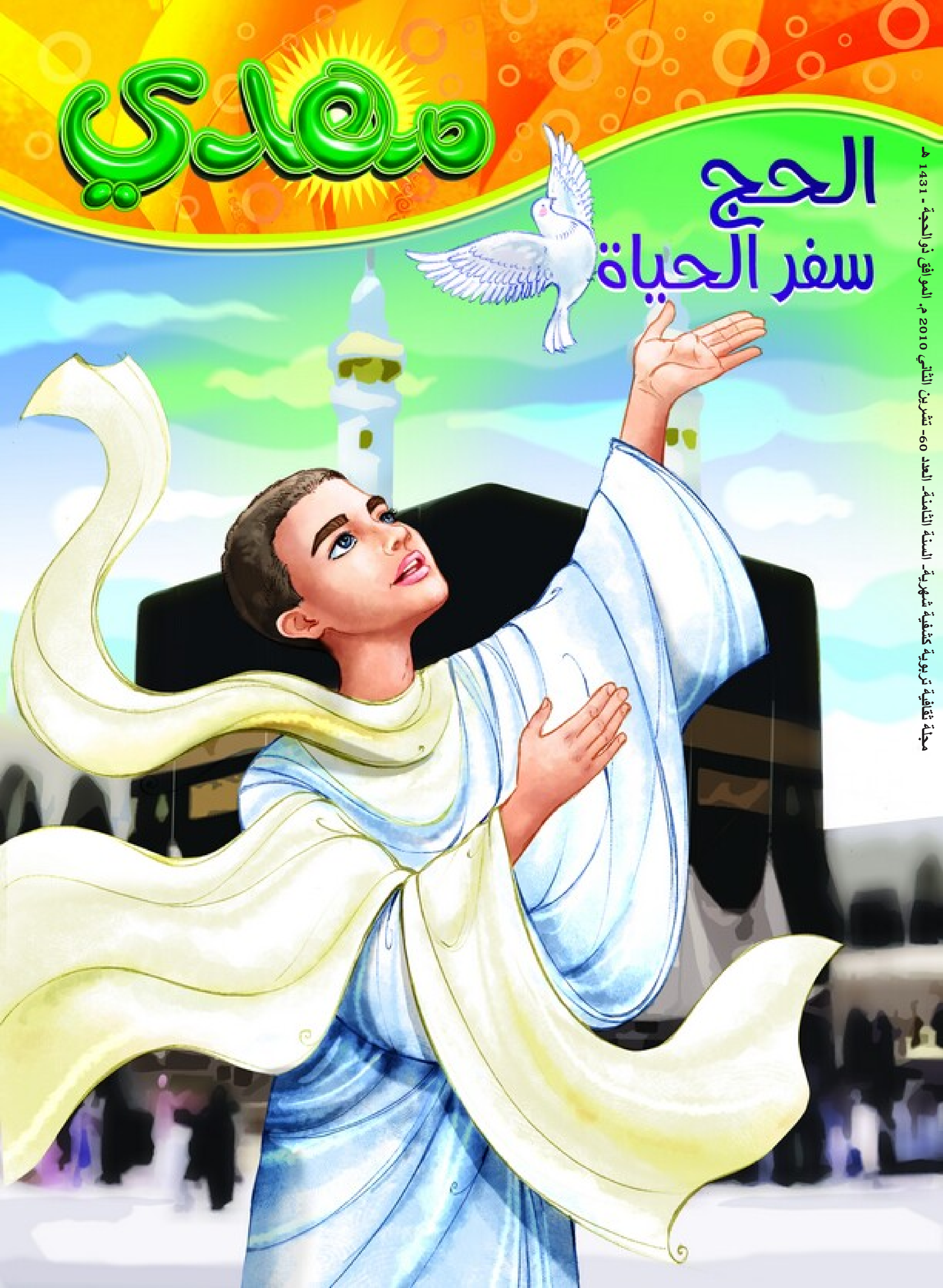


مهدي
الحج
سفر الحياة
مجلة ثقافية تربوية كشفية شهرية- السنة الثامنة- العدد 60- تشرين الثاني 2010 م. الموافق ذو الحجة - 1431 هـ


بسم الله الرحمن الرحيم
إلهي
مَنْ ذا الَّذي ذاقَ حَلاوَةَ مَحَبَّتِكَ فَرامَ مِنْكَ بَدَلاً
وَ مَنْ ذا الَّذي أَنِسَ بِقُرْبِكَ فَابْتَغى عَنْكَ حِوَلاً
إلهي فَاجْعَلْنا مِمَّنِ اصْطَفَيْتَهُ لِقُرْبِكَ وَ وِلايَتِكَ
وَ أَخْلَصْتَهُ لِوُدِّكَ وَ مَحَبَّتِكَ
وَ شَوَّقْتَهُ إِلى لِقائِكَ وَ رَضَّيْتَهُ بِقَضائِكَ
وَ مَنَحْتَهُ بِالنَّظَرِ إِلى وَجْهِكَ وَ حَبَوْتَهُ بِرِضاكَ
وَ أَعَذْتَهُ مِنْ هَجْرِكَ وَ قِلاكَ
مناجاة المحبين- الإمام السجاد(ع)
إحفظ معنا: 40 حديثاً في الإمام المهدي(ع)
«من حفظ من شيعتنا أربعين حديثاً بعثه الله عزّ وجلّ يوم القيامة عالماً فقيهاً ولم يعذّبه» الإمام الصادق(ع)
الحديث الثاني والثلاثون عن الإمام المهدي(عج) للشيخ المفيد:
«فليعمل كل امرئ منكم بما يقربه من محبتنا ويتجنب ما يدنيه من كراهتنا وسخطنا، فإن أمرنا بغتة فجأة، حين لا تنفعه توبة، ولا ينجيه من عقابنا ندم على حوبة»

مهدي يحييكم

أصدقائي سلاما وتحية

يمر علينا في هذا الشهر يوم هو من أعظم الأيام، ليس عيد الأضحى- أعاده الله على الحجاج وعلى كل المسلمين باليمن والبركات-، ولكنه عيد الله الأكبر وعيد آل محمد، وهو أعظم الأعياد، ما بعث الله تعالى نبياً إلا وهو يعيّد هذا اليوم ويحفظ حرمته.. فهل عرفتم أي يوم أعني؟

يقال أن اسم هذا اليوم في السماء يوم العهد المعهود، واسمه في الأرض يوم الميثاق المأخوذ والجمع المشهود، وهو اليوم الذي نصب فيه رسول الله صلى الله عليه وآله أميرَ المؤمنين عليه السلام خليفة له وقال: «من كنت مولاه فعلي مولاه». فهل عرفتم الآن أيَّ عيد عنيت؟

إنه عيد الغدير، الذي تصادف ذكراه في الثامن عشر من شهر ذي الحجة كل عام. ولا أحسبكم أصدقائي ستفوتون الفرصة للاحتفال بهذا العيد كأجمل ما يكون.. تدخلون السرور على من حولكم من المؤمنين وتتبادلون الهدايا وتلبسون أجمل الثياب وتذكرون الله كثيرا. ولا تنسوا عهد المؤاخاة المستحب في هذا اليوم، يمكنكم الاطلاع على صيغته في كتب الأدعية.

للأصدقاء في كل مكان أبارك لكم هذا العيد وأقول: «الحمد لله الذي جعلنا من المتمسكين بولاية أمير المؤمنين والأئمة عليهم السلام».

؛ والسلام..

رئيسة التحرير

في هذا العدد

إشراف: المفوض العام الشيخ نزيه فياض
ولجنة من الإختصاصيين التربويين والفنيين

المدير العام : ماهر قمر

رئيسة التحرير: عزة فرحات

الدائرة الإدارية : فاطمة نصر

تصميم ورسوم العدد : مريم جبل عامليان

المدير الفني والإخراج : السيد إيمان سرافرازي
imansarafrazi@gmail.com

تصدر عن جمعيّة كشافة المهدي (عج)
تلفاكس: 01-455789
أرسل لنا على العنوان التالي:
بيروت - حارة حريك - مقابل مطعم "دايت سيكرتس"
بناية النجوم - الطابق الثاني
صندوق بريد: 2/24
مندوب البحرين - مكتبة بنت الهدى
تلفون: 0097317415330
أو الموقع الالكتروني:
www.mahdimagazine.net

أسعار المجلة: لبنان 3000 ل.ل ، الدول العربية ما يعادل 3 يورو، الدول الأجنبية ما يعادل 9 يورو
الإشتراك السنوي : لبنان 25 الف ل.ل ، الدول العربية ما يعادل 35 يورو، الدول الأجنبية ما يعادل55 يورو

في كل عيد عيديّة



كان الإمام يخصّص لنا ونحن أطفال في كل عيد مبلغاً من المال عيدية. وكان هذا المبلغ يختلف بحسب الزمان؛ ولم يكن تقديم العيديّات مقتصراً على الأطفال فقط بل كان يقدمها لكل من كان في المنزل، بدءاً من السيدة الوالدة وصولاً إلى الخادم، وحتى لو كان في البيت ضيوف كان يعطي الجميع. كان الأطفال ينالون منه ***100*** تومان أما الكبار فـ***300*** تومان.

وأذكر في أحد الأعياد أننا كنا ننتظر العيدية من الإمام ولكنه قال لنا صباحاً: اليوم لن أعطيكم عيدية. سألناه لماذا؟ قال: أنا أعطيكم العيدية من مالي الشخصي، والآن ليس معي أي مال لي. فبطبيعة الحال لا أقدر أن أعطيكم عيدية..

ولكن نحن لم نستطع أن نصرف النظر عن الموضوع، فجاءت أختي الكبرى وقالت له: أنا أقرضك بعض المال لتعطينا العيدية وحينما تحصّل مالاً جديداً تردّ القرض. فقال الوالد الإمام: «لعلّي لا أجد مالاً فيبقى القرض عليّ»، فقلنا له جميعاً والحماس يملأ قلوبنا: إن شاء الله تجد! وسارعت أختي لتحضر من مالها الخاص مبلغاً أقرضته للإمام فوزّعه علينا عيديات، ثم ردّه فيما بعد.

ابنة الإمام زهراء مصطفوي

إعداد: ملاك حسن ـــ رسم: محمد حسين صلواتيان

ثياب العيد



كانت ليلة العيد، وقد رافق السيد عليّ* والده السيد جواد إلى مقام الإمام الرضا (عليه السلام) لأداء صلاة المغرب.

كان الفرح مرتسماً على وجوه الناس والشوارع مزينة وترانيم الذكر تعلو في كل مكان.

وبعد الصلاة عادا إلى المنزل. كانت الوالدة تنتظرهما.. وما إن دخل السيد علي حتى بادرته أمه: «علي، لقد خطتُ لك «دشداشة» جديدة كي ترتديها غداً» . «حقاً!» قال علي متفاجئاً وسأل والدته: «أين هي؟»

ارتدى السيد علي ثوبه الجديد وقال لأمه: متى خطتها يا أمي؟؟ من أين أتيت بالقماش؟

ـ لقد خطت لك واحدة ولأخيك أيضاً.. من قماش عباءة والدك العتيقة..

تذكّر علي أن والده تلقّى هدية عباءة جديدة... وقد كان والده منذ سنوات عديدة لم يحصل على ثوب آخر. تقدم عليّ نحو أمه، شكرها وقبّلها بحنان، وبارك لها العيد.

قال الإمام الخامنئي حين روى هذه الحادثة من طفولته: «لقد فرحت يومها بتلك الثياب مع أنها كانت غريبة بعض الشّيء، تتألف من عدة قطع موصولة.. ولكنها كانت غالية على قلبي..»

* الإمام الخامنئي، وقد كان عمره حينها حوالي الثماني سنوات

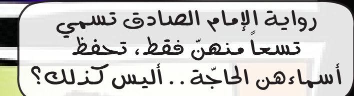
مقتبس من قصة الطفل الذي صار قائدا- بتصرف



كيف يكون الأنصار؟

قصة: عزة فرحات — رسم: نرجس ميكائيل





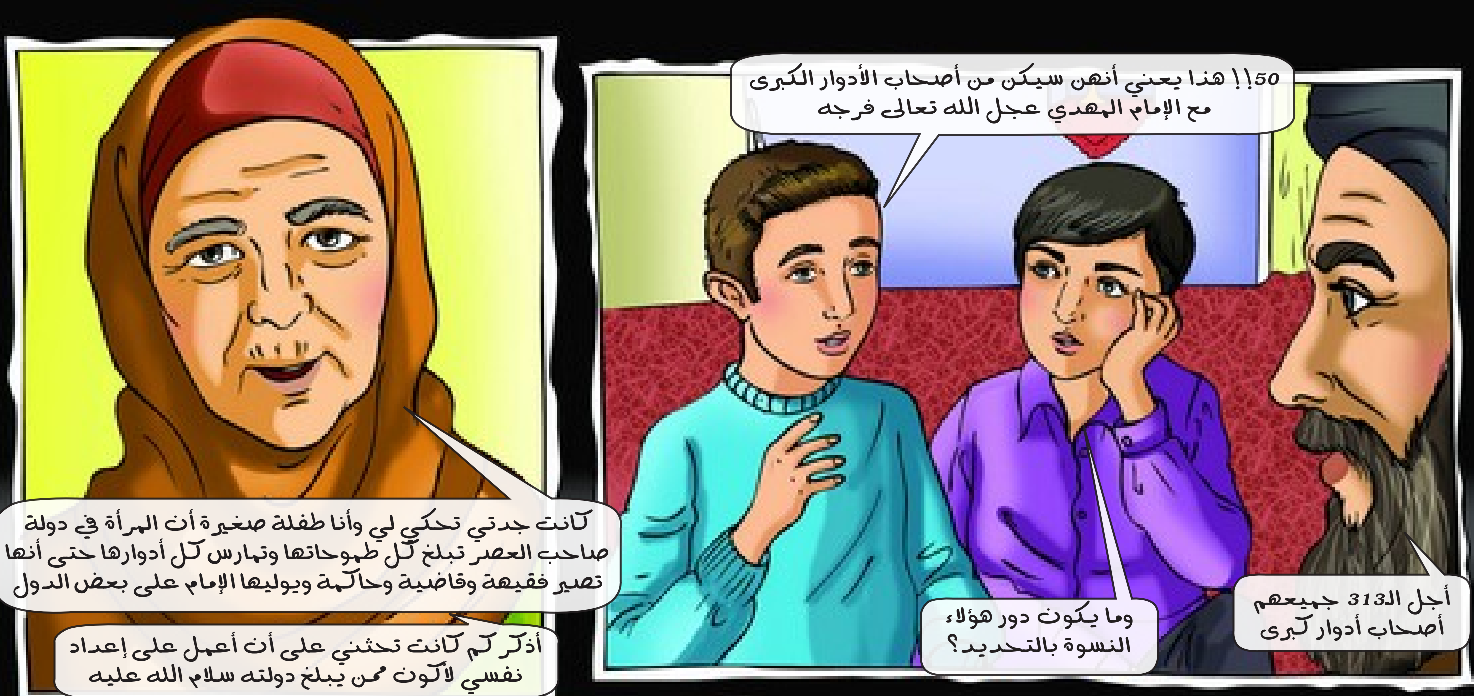




لقد سئل الإمام الصادق عن حاجة الإمام المهدي إليهن فقال (عليه السلام) إنهن يداوين الجرحى ويقمن على المرضى كما كانت بعض النساء تخرج مع رسول الله في معاركه للمهمة نفسها




ربما لا يتعلق الأمر بالدور فقط يا ولدي فنحن نؤمن أن كل من محض الإيمان محضاً سيكرّ ويرجع مع القائم سلام الله عليه
صحيح ..هذا وعد الله وسنته في العالمين
عليّ أن أجري بحثاً عنهنّ في القريب العاجل!
بعض هؤلاء النّسوة كن من رواة الأحاديث الثقاة وقد عاصرت كلّهن رسول الله صلى الله عليه وآله، ولكل منهن حكاية وسرّ
وهل هؤلاء النّسوة هن من العدة الموصوفة بـ 313؟
يبدو أنهن لسن من بين الـ313 ناصراً الذين تتحدث عنهم الروايات، فهؤلاء ممن يبعثون من القبور والـ313 يكونون من الأحياء
يعني ليس في الـ313 نساء؟
بل فيهم كما في غيرهم
الحديث المروي عن الإمام الباقر يحكي أن الإمام عند خروجه وبعد أن يصلي بين الركن والمقام قرب الكعبة يخطب في الناس فيقول..
يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا نَسْتَنْصِرُ اللَّهَ عَلَى مَنْ ظَلَمَنَا وَسَلَبَ حَقَّنَا مَنْ يُحَاجُّنَا فِي اللَّهِ فَإِنَّا أَوْلَى بِاللَّهِ .... وَمَنْ حَاجَّنَا بِمُحَمَّدٍ فَإِنَّا أَوْلَى النَّاسِ بِمُحَمَّدٍ .... إِنَّا نَشْهَدُ وَكُلَّ مُسْلِمٍ الْيَوْمَ أَنَّا قَدْ ظُلِمْنَا وَطُرِدْنَا وَبُغِيَ عَلَيْنَا وَأُخْرِجْنَا مِنْ دِيَارِنَا وَأَمْوَالِنَا وَأَهَالِينَا وَقُهِرْنَا إِلَّا أَنَّا نَسْتَنْصِرُ اللَّهَ الْيَوْمَ وَكُلَّ مُسْلِمٍ ...
خمسون امرأة؟
ويكمل الباقر (عليه السلام) وصفه لما سيجري فيقول: «وَيَجِيءُ وَاللَّهِ ثَلَاثُ مِائَةٍ وَبِضْعَةَ عَشَرَ رَجُلاً فِيهِمْ خَمْسُونَ امْرَأَةً يَجْتَمِعُونَ بِمَكَّةَ عَلَى غَيْرِ مِيعَادٍ قَزَعاً كَقَزَعِ الْخَرِيفِ يَتْبَعُ بَعْضُهُمْ بَعْضاً»


أجل الـ313 جميعهم أصحاب أدوار كبرى
وما يكون دور هؤلاء النسوة بالتحديد؟
50!! هذا يعني أنهن سيكن من أصحاب الأدوار الكبرى مع الإمام المهدي عجل الله تعالى فرجه
كانت جدتي تحكي لي وأنا طفلة صغيرة أن المرأة في دولة صاحب العصر تبلغ كل طموحاتها وتمارس كل أدوارها حتى أنها تصير فقيهة وقاضية وحاكمة ويوليها الإمام على بعض الدول
أذكر كم كانت تحثني على أن أعمل على إعداد نفسي لأكون ممن يبلغ دولته سلام الله عليه


أطال الله عمرك يا حاجة في عافية وصحة وبلّغك ما تريدين
كلام الحاجة صحيح، ففي حديث بين أبي بصير والإمام الصادق (عليه السلام) يتبين بعض صفات وأدوار الأنصار
جعلت فداك يا بن رسول الله أفلا يكون على ظهر الأرض مؤمن غير هؤلاء الثلاثمئة وثلاثة عشر عند ظهوره؟
بلى، فالقائم لا يخرج إلا في أولي قوة وما يكون أولو القوة أقل من عشرة آلاف


ولكن العدة الموصوفة بالثلاثمئة وبضعة عشر هم النجباء والفقهاء وهم الحكام وهم القضاة الذين يمسح رؤوسهم وبطونهم وظهورهم فتتمّ عقولهم ولا يُشكِل عليهم حُكم
وهل للقائم أصحاب خاصون في زمن الغيبة؟
وكأن أنصار الإمام وأصحابه فئات وأصناف
هم كذلك، أصحابه في غيبته فئات وأصناف وأنصاره عند ظهوره فئات وأصناف أيضاً

إعداد: فاطمة شوربا
رسم: مريم جبل علمليان

دعها للحيوانات!

سافرت يوماً مع إحدى القوافل، و كنت أخذت على عاتقي مسؤولية إعداد الطعام و الماء وكل ما يلزم. وقد قبلت بهذا العمل لأسدّ جوعي وكي لا أبقى وحيداً خلال سفري. كانوا أناساً طيبين وقد عرضوا أخذي معهم دون مقابل، إلا إنّي لم أرد أن أكون كَلّاً عليهم أو حملاً زائداً.
انطلقنا في الصباح الباكر، سرنا إلى أن حان وقت الظهر فتوقفنا للصلاة والغداء. كان المكان هادئاً، ذا مياه وأشجار وارفة، والمنظر خلاباً، وكان للصلاة وللغداء هناك رونقٌ خاصٌ.
أعددت طعام الغداء، فبدأ الرفاق بالجلوس إلى المائدة واحداً تلو الآخر، بَسْملوا وشرعوا بتناول الطعام.
رأيت بين المسافرين شاباً وقوراً وقوي البنية، لم أعرفه، لكنّي أحسست بمحبة عجيبة له تتسلّل إلى قلبي. بعد انتهائهم من تناول الطعام، شرعت بلملمة المائدة. وبينما كنت أجمع قطع الخبز والطعام المتناثر حول المائدة، قال ذلك الشاب:
ـ لا تجمعها. دعها مكانها!
ـ لكن لماذا؟ لا ينبغي للمسلم أن يسرف. فقد قال الله سبحانه وتعالى في كتابه الكريم «إنه لا يحب المسرفين»!
تبسّم الشاب وقال:
ـ هذا ليس من الإسراف في شيء، «ما كان في الصحراء، فدعه ولو فَخْذَ شاة، وما كان في البيت فتتبّعه والقُطه». لا تحرم حيوانات الصحراء من هذه البقايا.
لم أجد عند ذلك جوابا، وعندما نظرت إلى الحاضرين أومأوا برؤوسهم إيجاباً.
قام الشاب ليتوضأ من ماء الساقية التي تجري قربنا. كنت لا أزال أفكر في كلامه حين أحسست بثقل يد على كتفي. وقال لي أحد المسافرين:
ـ معافى إن شاء الله!
ـ سلّمك الله!
ـ هل تعلم من يكون؟
ـ لا، لكنه فتىً قوي وكريم. وقد أعجبني خُلُقه!
ـ إنه الإمام الجواد (ع)، ابن الإمام الرضا (ع).
تعرّق جبيني وشُلّت أطرافي وقلت:
ـ عجباً! و لِمَ لم تقل لي من قبل؟ انظر كيف كنت أستدلّ له بالقرآن!*



* أعيان الشيعة، ج16، ص499.

إعداد: جمال كركي
رسم: مريم جبل علمليان

حكايا من وطني

الذين جاهدوا فينا...

إلهي، لقد شددت الرحال في أرضك تحدوني طموحات كبرى..
آمل أن أحج إلى القدس سيراً على الأقدام وأسجد هناكٍ لك شكراً على لطفك ورحمتك..
و أحلم أن أجاهد في سبيل الحق والعدل وأن أكون خلاً وعوناً للمحرومين والبؤساء والمساكين..
وأرجو أن أكون شمعة تحترق من أعلاها إلى أسفلها حتى أدفع الظلمة إلى الانقشاع ولا أدع مجالاً للكفر والجهل والظلم للسيطرة على الوجود...

هذه بعض كلمات كتبها الشهيد مصطفى شمران، اختصر بها اهدافه وطموحاته ورسم بها مسار حياته.

بداية رحلة جهاده..

آمن الشهيد مصطفى شمران بأن الثورة ضد نظام الشاه الظالم لا بد أن تشتعل ولا بد أن تنتصر، وكان موقناً بقيام حكومة إسلامية على أرض إيران مهما طال الزمن، ولأن إدارة شؤون دولة الإسلام سيحتاج إلى اختصاصيين في كل المجالات قرر أن يسخّر طاقاته لنصرة دولة الإسلام، فالتحق بالجامعة رغم ضيق العيش، وبدأ بإعطاء دروس خصوصية لكي يسدّد تكاليف دراسته، ورغم ذلك لم يتمكن من تحصيل ما يكفيه من المال، لكن هذا لم يضعفه ولم يفتّ من عضده، فالهدف كبير وعزيز وتسهل عنده كل التضحيات.

عن تلك المرحلة كتب الشهيد في مذكراته: «أذكر أنني كنت أذهب إلى الجامعة، وكان الثلج يتساقط والجو بارداً، وتمرّ عليّ أيام ولم يكن لديّ من النقود شيء، وكنت أقطع الطريق الطويل من المنزل إلى المدرسة مشياً مما كان يستغرق أكثر من ساعة ونصف، وهو الأمر الذي كان يجعل يديّ وقدميّ تتجمدان من شدة البرد».

ومع التدريس والدراسة في الجامعة، كان الشهيد شمران قد خصص وقتاً لدراسة العلوم الاسلامية، فالتحق بدرس تفسير القرآن عند المرحوم آية الله الطالقاني، وبدأ بدراسة الفلسفة والمنطق عند الشهيد مطهري.

ورغم كثرة انشغالاته وتشعّب اهتماماته تخرج من الجامعة بدرجة امتياز. ولم تتوقف مسيرة جهاده العلمي هنا،فهدفه كان الإمساك بأسباب القوة العلمية لدعم ثورة الامام الخميني التي بدأت بشائرها تلوح في الأجواء، فانتقل إلى امريكا وتدرج في جامعاتها، وما أن نال مرتبة الدكتوراه في الالكترونيات والفيزياء الحيوية، حتى أعلن الامام الخميني ضرورة البدء بالإعداد لخوض حرب مسلحة ضد نظام الشاه الفاسد. سارع شمران عندها للسفر إلى مصر لتلقي التدريب العسكري وأمضى هناك عامين كاملين خضع خلالهما لدورات تدريب على حرب العصابات، وخضع أيضا لدورات إعداد مدربين عسكريين فأضحى قادراً على نقل تجربته العسكرية إلى المئات من الشباب الإيراني التائقين إلى الحرية.

«إلهي، لقد غمرني الناس بحبهم الزائد وأغرقوني بلطفهم وعطفهم حتى جعلوني أشعر بالخجل، وأحسب نفسي من الصغر بحيث لا أستطيع رد هذا الجميل. فامنحني يا إلهي الفرصة والمقدرة على أداء هذا الدين حقه حتى أكون لائقاً بكل هذا العطف والمحبة».
الشهيد مصطفى شمران

هجرته إلى لبنان...

لم تكن ركائز الثورة في ايران قد اكتملت، بعد حين قرر الشهيد شمران أن يترك امريكا ويهاجر الى لبنان، وهو يقول في هذا الشأن:
«لقد كنت أحيا حياة رغدة في أمريكا، وكنت أملك شتى الإمكانات، ولكني طلقت اللذائذ ثلاثاً وذهبت إلى جنوب لبنان حتى أعيش بين المحرومين والمستضعفين وأتذوق فقرهم وحرمانهم وافتح قلبي لاستقبال آلام وهموم هؤلاء البؤساء. لقد أردت ألاّ أحشر في هذه الحياة الدنيا مع زمرة أولي النعمة والجائرين وألاّ أتنفس من أجوائهم وألاّ أقرب لذائذهم وألاّ أبيعهم علمي وفكري في مقابل حفنة من المال ولحظة من لذة الحياة».



عودته إلى ايران..

وما ان انتصرت الثورة حتى عاد الدكتور شمران إلى أرض الوطن بعد اثنين وعشرين عاماً من الهجرة والبحث عن أسباب القوة مفتتحاً هذه العودة بلقاء الإمام الخميني.. عاد حاملا آلام ومعاناة المستضعفين في الارض..

يقول الشهيد في مذكراته لتلك المرحلة..

إنني قادم من جبل عامل، حيث دعا الصحابي الجليل أبو ذر الغفاري إلى الإسلام الصحيح هناك ولأول مرة، وبنى في تلك الديار مسجداً لعبادة الله الواحد...

إنني مندوب المحرومين والمستضعفين في جنوب لبنان الذين يحترقون كل يوم بنيران المدفعية الثقيلة وقنابل الطائرات الإسرائيلية وكلي أمل في النصر الذي سيتحقق بظهور المهدي (عج) الذي سيملأ الأرض قسطاً وعدلاً».

المهمة الأخيرة..

بعيد انتصار الثورة الإسلامية بعدة اشهر بدأت قوات النظام البعثي العراقي بمهاجمة المدن الايرانية واحتلالها، فتوجه الشهيد شمران إلى الإمام الخميني طالباً السماح له الانتقال الى الجبهة للدفاع عن الجمهورية الاسلامية، فنال الإذن وذهب إلى مدينة الأهواز بصحبة آية الله الخامنئي وهناك نال ما تمنى وما سعى اليه ....

«إننا جميعاً حرس للثورة، وجئنا طلباً للشهادة، وسنتحمل شتى المصائب ابتغاء وجه الله الأعلى، ولن نفر من ساحة المعركة فرار الجبناء الأذلاء؛ لقد جئنا لنرفع عالياً راية الثورة الإسلامية الخفاقة، وجئنا لنلقّن العالم أجمع درساً في الإيمان والتضحية والشهادة، وجئنا لنحيي ذكرى ملحمة الحسين (ع) وأصحابه. إننا لنفخر بالشهادة في سبيل الله، وندعو الله أن نلقاه بأكفان مخضبة بالدماء. إننا لا نخشى الموت ولسوف نجعل أعداء الثورة يشاهدون كيف يضحي المؤمن بنفسه، وكيف أنهم سيدفعون الثمن غالياً، وبالتأكيد فإن الإمام الخميني والشعب الإيراني لن يقفوا مكتوفي الأيدي...»

«يا إلهي، لقد منحتني القدرة على جعل المستحيل ممكنا، فكللتني بالنصر في أشد المعارك ضراوة، وحققت لي ما لم أكن أتخيله، وجعلت من نصيبي هذا النصر الذي لم أكن أتوقعه...

إلهي، أنت الذي وهبتني كل هذه الشجاعة لأخوض غمار المهالك مستقبلاً الشهادة، وجعلت الرعب والخوف يسيطران على قلوب المتآمرين فيفرون من أمامي كالنمل والجراد ويتحاشون مواجهتي».

الشهيد مصطفى شمران

«كان الشهيد شمران الأنموذج الكامل الذي قد شاهدناه عن قرب. ففي شخصية مثل هذا الرجل يكون الكلام حول التضاد بين التقليد والحداثة كلاماً فارغاً؛ ويكون التضاد بين الإيمان والعلم مضحكاً، هذا التضاد المختلق والتضاد الكاذب ـ الذي يُطرح كنظرية ولأن امتداده العملي بالنسبة للبعض يكون مهماً فإنهم يتبنونه. مثل هذه الأمور كانت فاقدةً للمعنى بالنسبة لمثل هذا الإنسان. فقد كان العلم موجوداً وكذلك الإيمان؛ وكان التقليد موجوداً وكذلك التجدد؛ وكان التنظير موجودا وكذلك العمل، وكان العشق موجوداً وكذلك العقل».

الإمام علي الخامنئي

إعداد: فاديا مروة

فلسطين داري...

رحلة في أرجاء فلسطين نتعرف على مدنها ونطبع في ذاكرتنا صور سهولها وجبالها حتى لا ننسى أن هذه الأرض أرضنا وستعود لنا مهما طال الزمن...

قرية المزار

كانت القرية تتبع لمحافظة حيفا، وترتفع 65 متراً عن سطح البحر، بلغت مساحة أراضيها 7976 دونماً. وقدر عدد سكانها في عام 1945 بحوالي 210 نسمة. كان السكان يعتمدون في معيشتهم على تربية المواشي والزراعة خصوصًا الحبوب بالإضافة إلى الحمضيات.

وقد شاركت المزار في محاربة الحملة الصليبية لاحتلال بيت المقدس، ومن المرجح أن اسم المزار أطلق عليها تخليدًا وتكريماً للأشخاص الكثيرين الذين قتلوا ودفنوا هناك في أثناء محاربة الصليبيين.

موقع القرية اليوم مغطى بالأعشاب البرية والأشواك ونبات الصبار وأشجار التين، وما زالت أنقاض المنازل المنتشرة في أرجاء القرية شاهدة على همجية العدو الصهيوني. في سنة 1947، أنشئت مستعمرة عين كرميل على بعد كيلومتر إلى الغرب من القرية. ويقع بعض أبنيتها الآن في أراضي القرية.

رسالة من فلسطين

كتبت رسالة ترحيب وربطتها بحبل طويل وحملتها كطائرة ورقية، ونزلت الى الشاطئ..
كنا كثرًا جئنا من كل أنحاء غزة، جميعنا أتينا ووقفنا هناك على الشاطئ نراقب البحر ...
كنا نقف هناك، وكل منا يحمل في قلبه أمنية يريد أن يراها تتحقق..
مّرت الساعة الأولى، لم يتغير المشهد.. نحن نقف على الشاطئ ننتظر والبحر لم يأتنا بجديد.
مّرت الساعة الثانية، بدأت سفن صيادي غزة بالتجمع في عرض البحر، فاستبشرنا خيرًا..
بعد ساعات عدة... افترشت الأرض، فقد أخذ التعب مني كل مأخذ..
غابت الشمس، وبدأت الأخبار تصل إلينا، اعترضت بحريّة الاحتلال سفينة المساعدات ومنعتها من الوصول إلى غزة..
عدت إلى المنزل، لكن لم أجرؤ على النظر في عيني أمي، فقدَ وعدتها أنني اليوم سأجلب لها دواء القلب، وستتحسن صحتها، وتعود كما كانت ... نادتني أمي بصوتها الضعيف،«محمد حبيبي تعال».
أتيت وارتميت في حضنها كطفل صغير وبكيت. منذ أيام ماتت أمي ولا زال الحصار قائمًا.. لم يسمع احد في العالم أن أمي توفيت بسبب الحصار، لم يشعر أحد بفقدها.
انا فقط شعرت باليتم، لم يحزن احد لموتها انا فقط حزنت وانا فقط بكيت... ولكنني قررت: لن أقف بعد اليوم على الشاطئ لانتظار مساعدات من أحد.. سأغير الواقع بيدي.

محمد الغزاوي

مقاومون
كل شيء عنده بمقدار



إعداد: فاديا مروة - رسم : ميثم شمص

لماذا لم تخبرني ان هناك مجموعة محاصرة؟ لماذا لم تؤمنوا لهم طريق الانسحاب الى الآن؟ ابن اخي حاييم محاصر معهم، اخرجوهم حالاً من هناك

أمّنا لهم طريقاً للخروج من القرية لكنهم يرفضون مغادرة مخبئهم والانسحاب، والمروحيات لا تستطيع الهبوط وسحبهم خوفاً من تعرضها للقصف

ما معنى أمّنتم لهم طريقا للخروج، حاييم يقول ان المخربين ما زالوا يحيطون بهم من كل جانب

حوّلنا القرية الى ركام، لكن يبدو ان المخربين ما زالوا يختبئون بين ركام المنازل، ماذا نفعل؟

أرسلوا الجرافات لجرف ركام المَنازل لنرى حينها اين سيختبئ هؤلاء، هيا تحركوا أريد حاييم هنا في مكتبي قبل غروب الشمس

حضّرنا العجين يا شاطر لكن أين سنخبزه؟ لا نستطيع الاشعال داخل المنزل والا اختنقنا من الدخان، وفي الخارج سترصده الام كا وتعرف مخبأنا

الذي ارسل لنا الطحين سوف يشعل لنا النار في الوقت المناسب لا تخف، اسكب لي القليل من الماء

الدخان يغطي كل القرية، يبدو ان اليهود يخططون للدخول وتأمين انسحاب المظليين

المظليين!! هؤلاء الاوغاد آخ لو نعرف فقط اين اختبأوا

سأحاول الاتصال بالاخوة لمعرفة ما يجري

رصد الاخوة جرافات وآليات مصفحة تتقدم باتجاه القرية، القيادة تركت لنا خيار الانسحاب او المواجهة

جرافات!! الحمقى يخافون ان يرسلوا مروحية حتى لا نسقطها الا يعرفون اننا لا نملك الا بضع قذائف ار بي جي


توقف القصف،
سيبدأ الاقتحام قريباً
ونحن جاهزون
لملاقاتهم
ارسلت لك مجموعة
لإخراجك ، تحرك انت ومن
معك الى حيث يستطيع
الجنود رؤيتكم، انتبه لا تغامر
حسناً، سنحاول الخروج، لكن أرجوك يا عمي
اطلب منهم الإسراع ، فالوضع لم يعد يُحتمل أبداً
يا زهراء
استعد لضربها
عند إشارتي
الله اكبر
يا ابا عبد الله


بعد ثماني ساعات على المواجهات
جرت الأمور كما خطَّطنا تماما، عندما لاحقتك الأم كا استطعت أنا وعلي ان ندمر الجرافة الاولى ونقتل المجموعة التي كانت ترافقها، فتراجعت الجرافات الاخرى
أين كنت، لماذا تأخرت، اعتقدت ان الأم كا اصطادتك
لم استطع التخلص منها إلا بعد أن وصلت الى الحرش الشرقي هناك اختبأت في ظل احدى الصخور الضخمة، الآن دعك مني وأخبرني ماذا جرى؟
والمظليّون؟!
خرجوا من مخبئهم عندما سمعوا صوت الجرافات فالتقفهم ابو صالح ومجموعته وابادوهم
عند توقف القصف يجب علينا التحرك بسرعة لحفر الخنادق والمخابئ الجديدة، فلا بد ان الصهاينة سيعودون لسحب قتلاهم والياتهم المدمرة ، ويجب ان نكون جاهزين لاستقبالهم
كيف سأخبر العقيد بلداخ اننا فشلنا في انقاذ ابن أخيه حاييم
انت في موقف لا تحسد عليه، أنصحك بإرسال برقية الى مكتب العميد تطلعه فيها على ما جرى، وتتعهد له بسحب جثة ابن اخيه في أقرب وقت
إلى أن يتوقف القصف، ما رأيك بتناول عشاء طازج وساخن؟!
عشاء ساخن؟!
أطلقت الأم كا صاروخين باتجاه الحرش حيث كنت اختبأ، فاشتعلت النار بالاعشاب اليابسة، وعندما هدأت الاجواء أخرجت العجين من الحقيبة وجمعت بعض الأغصان المشتعلة وقمت بخبز العجين، وها هو اطيب خبز مرقوق مخبوز على الحطب، ألم أقل لك إن الله سوف يُهيّئ لنا النار في الوقت المناسب

إعداد: ملاك حسن

قرأتُ لك



الرواية :
دون كيشوت
تأليف ورسوم:
ميجيل دي سرفانتس

نالت مرتبة أفضل رواية من بين روايات «أفضل مئة كتاب في العالم»!

عام 1605م. صدر الجزء الأول من رواية "العبقري النبيل دون كيخوته دي لا مانشا" المعروفة باللغة العربية بـ "دون كيشوت"، وبعد عشر سنوات من ذلك التاريخ اي عام 1615وقبل سنة واحدة من وفاة مؤلفها صدر الجزء الثاني منها.

وعندما أصدر ميجيل دي سرفانتس روايته أول مرة لم يكن معروفًا في الأوساط الأدبية، ولم يكن أحد يتوقع له هذا النجاح الساحق، بل كان مجرد جندي متقاعد يعاني من الضيق المادي وله بعض المحاولات غير الناضجة في كتابة التمثيليات والروايات. لكن هذه الرواية سرعان ما عُرفت كأشهر عمل أدبي إسباني عبر التاريخ وعُدّت بحسب النقاد والروائيين من أهم أعمال الأدب الإنساني.

تحكي الرواية قصة رجل ناهز الخمسين من العمر اسمه الونسو كيانا كان يعيش في إقليم لامانشا الاسباني ويقضي معظم أوقاته في قراءة القصص والمغامرات، وقد أفسدت ذهنه روايات الفروسية التي كان يقرأها بكثرة حتى ظن أنه هو أحد أولئك الفرسان الجوالين الذين يضربون في الأرض ويخرجون لنشر العدالة ونصرة الضعفاء والدفاع عن الأرامل واليتامى والمساكين. وهكذا يقرر أن يخرج إلى العالم ليحقق بطولاته. يطلق الونسو على نفسه اسم دون كيشوت ويختار لنفسه زوجةً من نساء قريته دون حتى أن تعلم هي بالأمر ويرتدي درعاً وخوذةً ويحمل رمحاً وسيفاً ثم يمتطي جواده الهزيل وينطلق حالمًا بالمجد.

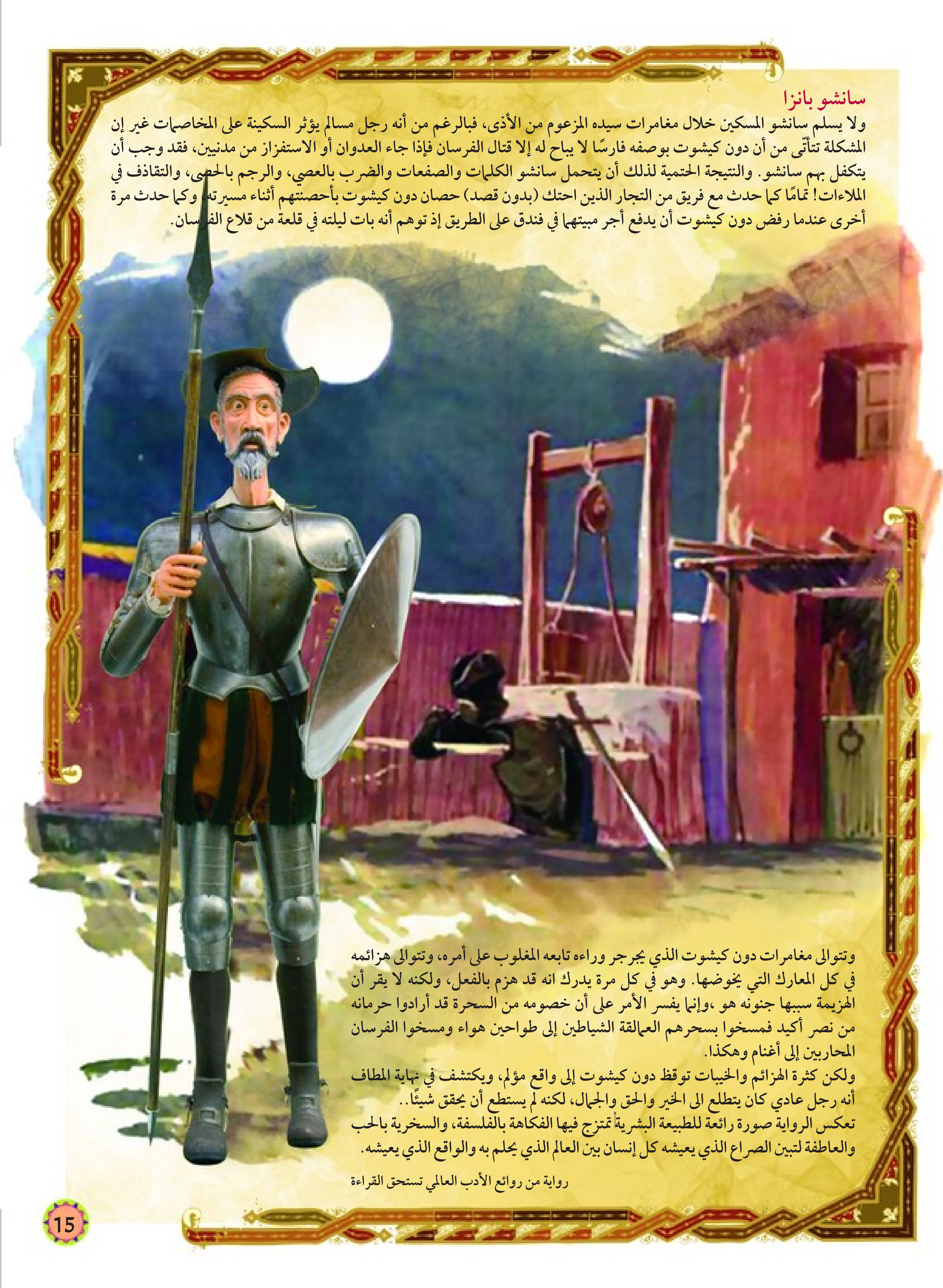
ينطلق دون كيشوت على هذه الهيئة شأن الفرسان السابقين الذين انقرضوا منذ أجيال، ثم يتذكر وهو سائر في طريقه فرحًا مزهوًا أن الفارس الجوال لا بد له من تابع مخلص أمين، فيعمد إلى فلاح ساذج من أبناء بلدته اسمه سانشو بانزا فيفاوضه على أن يكون تابعًا له وحاملاً لشعاره، ويعده بأن يجعله حاكما على إحدى الجزر حين يفتح الله عليه. ويصدقه سانشو ويضع خرجه على حماره ويسير خلف سيده الجديد.

معركة طواحين الهواء

أولى المعارك التي يخوضها هذا الفارس الوهمي هي ضد طواحين الهواء اذ يتوهم (ولم يكن شاهد مثلها من قبل) أنها شياطين ذات أذرع هائلة، ويعتقد أنها مصدر الشر في الدنيا، فيهاجمها غير مصغ إلى صراخ تابعه وتحذيره. وعندما يغرز رمحه بإحداها ترفعه اذرعها في الفضاء وتدور به وترميه أرضًا فترضّ عظامه.

معركة الأغنام

وسرعان ما ينتقل إلى معركة أخرى، فلا يكاد دون كيشوت يبصر غبار قطيع من الأغنام يملأ الجو حتى يخيّل إليه أنه زحف جيش جرار فيندفع بجواده ليخوض المعركة التي أتاحها له القدر ليثبت فيها شجاعته ويخلد اسمه، وتنجلي المعركة عن قتل عدد من الاغنام وعن سقوط دون كيشوت نفسه تحت وابل من أحجار الرعاة يفقد فيها بعض أضراسه.



سانشو بانزا

ولا يسلم سانشو المسكين خلال مغامرات سيده المزعوم من الأذى، فبالرغم من أنه رجل مسالم يؤثر السكينة على المخاصمات غير إن المشكلة تتأتّى من أن دون كيشوت بوصفه فارسًا لا يباح له إلا قتال الفرسان فإذا جاء العدوان أو الاستفزاز من مدنيين، فقد وجب أن يتكفل بهم سانشو. والنتيجة الحتمية لذلك أن يتحمل سانشو الكلمات والصفعات والضرب بالعصي، والرجم بالحصى، والتقاذف في الملاءات! تمامًا كما حدث مع فريق من التجار الذين احتك (بدون قصد) حصان دون كيشوت بأحصنتهم أثناء مسيرته، وكما حدث مرة أخرى عندما رفض دون كيشوت أن يدفع أجر مبيتهما في فندق على الطريق إذ توهم أنه بات ليلته في قلعة من قلاع الفرسان.

وتتوالى مغامرات دون كيشوت الذي يجرجر وراءه تابعه المغلوب على أمره، وتتوالى هزائمه في كل المعارك التي يخوضها. وهو في كل مرة يدرك انه قد هزم بالفعل، ولكنه لا يقر أن الهزيمة سببها جنونه هو ،وإنما يفسر الأمر على أن خصومه من السحرة قد أرادوا حرمانه من نصر أكيد فمسخوا بسحرهم العمالقة الشياطين إلى طواحين هواء ومسخوا الفرسان المحاربين إلى أغنام وهكذا.

ولكن كثرة الهزائم والخيبات توقظ دون كيشوت إلى واقع مؤلم، ويكتشف في نهاية المطاف أنه رجل عادي كان يتطلع الى الخير والحق والجمال، لكنه لم يستطع أن يحقق شيئًا..

تعكس الرواية صورة رائعة للطبيعة البشرية تمتزج فيها الفكاهة بالفلسفة، والسخرية بالحب والعاطفة لتبين الصراع الذي يعيشه كل إنسان بين العالم الذي يحلم به والواقع الذي يعيشه.

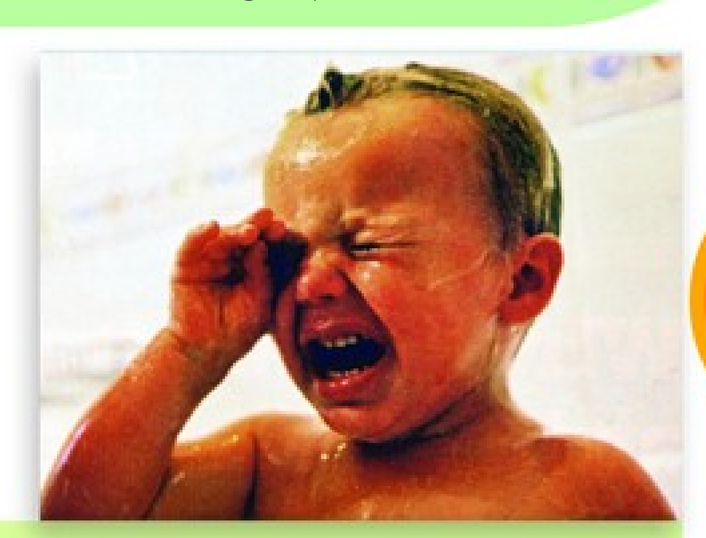
رواية من روائع الأدب العالمي تستحق القراءة

إعداد: أمل عبد الله

علوم و تكنولوجيا

شمس، ماء، هواء، و..حشرات؟!

هذه ليست فراشة تحاول الخروج من شرنقتها، بل هي ذبابة توشك أن تصبح طعاماً للنّبتة التي تقبض عليها! انها نبتة الفينوس القابضة على الحشرات **Venus Flytrap**. تحتاج النباتات للشمس والماء والهواء كي تعيش، ولكنها تحتاج أيضاً لمجموعة من المعادن الضرورية لاستمرارها، والتي تأخذها عادة من التربة أو من الأسمدة التي يستعملها المزارعون. أما بالنسبة لنبتة الفينوس والتي تتواجد في تربةٍ فقيرة، فإنها تحصّل ما تحتاجه من هذه المعادن من الحشرات التي تأسرها. بعد أن تحكم النبتة قبضتها على الحشرة، تقوم بإفراز سائل معين يسهل عملية الهضم لتتمكن من امتصاص ما تحتاجه من المعادن الموجودة في جسم الحشرة. وهكذا فإن الهواء بالنسبة لهذه النبتة ليس فقط مصدراً لثاني اوكسيد الكاربون الذي تحتاجه لصنع غذائها، بل هو مصدر للحشرات أيضاً! أما عن نوع ضحايا نبتة الفينوس، فتوجد منها أصناف قادرة على التهام ضفدع صغير!



لا دموع بعد اليوم!

نجد هذه العبارة على «الشامبو» الذي يستعمل لغسل شعر الأطفال، ولكن هل تساءلتم لماذا لا يتسبب هذا النوع بأي دموع أو حريق في العينين في حين يتسبب الشامبو العادي بذلك؟ السبب يعود إلى نسبة الحموضة (**acidity**) ترتفع الحموضة عادة في الصابون المخصص لغسل الشعر في حين تستعمل المواد القلوية(**bases**)في تصنيع الصابون الخاص بغسل الوجه واليدين. وكلما اختلفت نسبة حموضة هذه المواد المنظفة عن النسبة الموجودة في الدموع، والمنخفضة جداً، تتحسّس العين. لذا فالشامبو المخصص للأطفال يحوي نسبة متدنية من الحموضة تقارب النسبة الموجودة في الدموع. أما لماذا علينا أن نعاني مع الشامبو العادي، فلأن الحموضة المنخفضة تقلل من قدرة الشامبو على التنظيف. لذا للحفاظ على شعر نظيف، اغمضوا أعينكم واغسلوا شعوركم بشامبو الكبار!

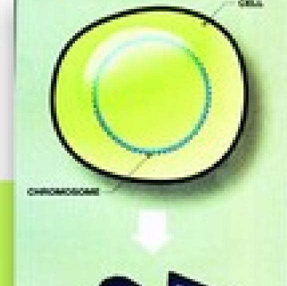


أُنظر أمامك..و وراءك!



الآن بات لديكم سبب إضافيّ لارتداء الخوذة أثناء قيادة الدراجة النّارية. فبالإضافة إلى الحماية التي تؤمنها هذه الخوذة للرأس، تُمكّن السائق من النظر الى الخلف والى الامام في الوقت عينه. اذ تحتوي هذه الخوذة على مرآة للرؤية الخلفية مرتبطة بمجموعة من المرايا الصغيرة المضادة للكسر. تقوم هذه المرايا بنقل المشهد الخلفي للسائق، وتظهره على الطرف الذي يعلو الجزء الأمامي للخوذة.

وصفة لصنع الخلية الاصطناعية



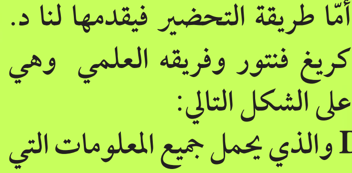












المواد: بكتيريا تدعى مايكوبلازما – جهاز حاسوب متطور – مجموعة من المركبات الكميائية.

أمّا طريقة التحضير فيقدمها لنا د. كريغ فنتور وفريقه العلمي وهي على الشكل التالي:

كما تعرفون، تحتوي نواة الخلية على الكروموزومات المكونة من الحمض النووي **DNA** والذي يحمل جميع المعلومات التي تحتاجها الخلية. قام فريق د. فنتور بتصنيع حمض نووي اصطناعي مطابق للحمض النووي الموجود في بكتيريا الميكوبلازما مستخدمين حاسوباً متطوراً ومركّبات كيميائية معينة.

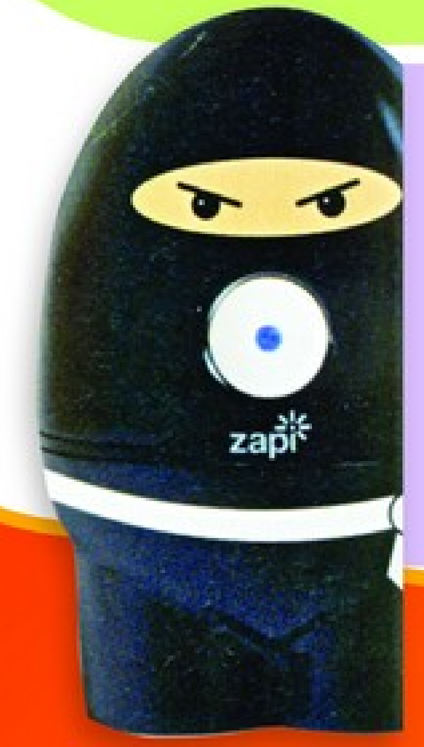
الخطوة الثانية كانت استبدال الحمض النووي الأصلي لبكتيريا الميكوبلازما بالحمض النووي الإصطناعي.

الخطوة الثالثة نفّذتها البكتيريا بنفسها. اذ قامت بقراءة المعلومات الموجودة في الحمض النووي الإصطناعي وتابعت عملها بشكل طبيعي. وهكذا تم تصنيع أول خلية بحمض نووي اصطناعي!

الأمر كما ترون، ليس معقداً كثيراً، ولكن د. فنتور ينصح بعدم تجريبه في المنزل!



هاي..يا!! استسلمي يا باكتيريا!!



قد تظنون ان هذا الوجه المقنّع يريد بكم سوءاً، ولكنه في الحقيقة يحمل لكم كل خير بالإضافة الى فرشاة أسنانكم! أما التكشيرة فهي موجّهة للبكتيريا التي تحتل فراشي الأسنان والتي تزداد في كل مرة ننظف فيها أسناننا. بما ان غسل فرشاة الأسنان بالماء بعد الاستعمال غير كاف لتنظيفها تتولى «النينجا لتنظيف فراشي الأسنان» هذه المهمة. إذ بمجرد أن توضع فيها فرشاة الأسنان، ترسل كمية من الأشعة فوق البنفسجية لمدة ست دقائق. تتكفل هذه الأشعة بالقضاء على 99.9% من البكتيريا المختبئة في الفرشاة. تعمل النينجا على البطّارية.



إعداد: أمل عبدالله
رسم: مريم جبل عامليان

حج على مدار العام

«اللهم أغن كلّ فقير، اللهم أشبع كلّ جائع، اللهم اشف كلّ مريض...»

تعرفون هذا الدعاء أليس كذلك؟ إنّه أحبّ أدعية شهر رمضان إليّ. كنت أتلوه من كلّ قلبي دون أن أشكّ لحظة واحدة في استجابة الله لي. لكن هذا لم يكن حالي مع أدعية أخرى، وخاصة دعاء: « اللهم ارزقني حجّ بيتك الحرام في عامي هذا وفي كلّ عام»، الذي كنت أقرؤه على عجل. فأنا لم أكن أفهم لماذا أطلب من الله أن يرزقني حج بيته الحرام في كل عام! ألا تكفي مرة واحدة! فالله أوجب علينا الحج لمرة واحدة وفقط لمن يستطيع، وها نحن صباحاً ومساءً على مدى ثلاثين يوماً، نطلب إليه أن يرزقنا الحج في كل عام!

ما السّر يا ترى في هذا الدعاء؟ وماذا لو استجاب الله دعاءنا ويسّر لنا الذهاب إلى الحج في كل عام، ماذا سيحدث؟

عندما سألت اختي الكبيرة عما نستفيده من ذهابنا الى الحج، عقدت حاجبيها وقالت بعد قليل من التفكير:

«نحن نذهب الى الحج، ليغفر الله ذنوبنا!»

« تقصدين اننا اذا لم نذهب الى الحج لن يغفر الله لنا؟!»

«أأ... لا بالتأكيد يغفر لنا! فالله غفور رحيم!»

«اذن ما الداعي للحج، اذا كان الله يغفر ذنوبنا على كل حال؟»

« أف!!» قالت شقيقتي وهي ترمقني بغضب .

لقد عرفت أختي جزءاً من الجواب، لكن حلّ اللّغز الذي شغلني، وجدته في رواية عن الإمام زين العابدين(ع) ذكر فيها ان رجلاً حجّ بيت الله دون أن يذهب الى الحجّ! فقد كان هذا الرجل متوجهاً إلى بيت الله الحرام، عندما قابل جماعة من الفقراء. فما كان منه إلاّ أن أعطاهم ما يملك من مال وطعام وقفل عائداً إلى بلده!

عندما فرغت والدتي من قراءة الرواية لي، سألتني والابتسامة تعلو وجهها: « هل فهمت الآن؟!»

«نعم، فهمت!» أجبتها. فهمت كيف ان الحج الحقيقي هو تلبية لنداء الله وإطاعة لأوامره. وفهمت أنّ الله قد لا يرزقنا زيارة بيته الحرام في كل عام، لكنه عندما يعيننا على مساعدة الضعيف، وإغاثة الملهوف، ومحاربة الظالمين في أي مكان وُجدنا، يكون قد استجاب لدعائنا: «اللّهم ارزقني حج بيتك الحرام في عامي هذا وفي كلّ عام»!



إعداد: عباس السيد

الحج
سفر الحياة

بعض الناس عندما يسمعون هذا الكلام يتصورون سفر هذه الحياة انتقالاً من مكان إلى مكان. تتبدل عليهم الأماكن فتشعرهم أنهم في ترحال، حتى إذا استقروا في مكان، فكأنهم بلغوا الغاية، فيحطوا الرحال. وإذا طال عليهم الأمد أحسوا بالملل وشعروا بالحنين الى موطن آخر!.. فهل يحتاجون إلى سفر جديد؟ وهل يمكن أن تعوضهم رحلات الترفيه عن الشعور بأمن الوطن؟

يقال إن في أعماق كلّ إنسان حنيناً إلى موطن لن يدركه في بقاع هذه الأرض مهما عمّر؛ ولهذا فإنه لا يشعر بالقرار والطمأنينة أينما حلّ. يحن بعض الناس إلى أماكن غريبة بحثاً عن معنى جديد لم يعهدوه في وطنهم، لكنهم اذا استقروا فيها حنّوا إلى وطن آخر! فيا عجباً، متى تستقر الروح؟! وإلى متى الترحال؟ كل ذلك لأن الدنيا وما فيها ليست وطن الانسان الحقيقي؛ وما لم يصل إلى وطنه الأصلي ويستقر فيه، فإنه يبقى باحثاً حائرا.

لا يحب الله لعبده الحيرة ولا يريد له أن يبقى تائهاً، لهذا فإنه جعل له أنموذجاً لسفره الحقيقي ووطنه الأصلي، فشرع فريضة الحج. الحج سفر معنوي عبادي، له بداية ونهاية.. مبدؤه الوطن الاعتباري ومنتهاه الوطن الحقيقي.. والكعبة التي تمثّل بيت الله الاكبر في عالم الدنيا هي المقصد النهائي؛ وهنا يكون سفرنا الحقيقي: ليس من مكان إلى مكان بل من النفس الى الله.



الحج يعلمنا هذا المعنى الذي لا نتعلمه من الحياة الأرضية؛ وإذا ذهبنا لأداء فريضته، فسوف نشعر أن كل الأوطان الأرضية هي أوطان نحن اخترعناها وصدقنا بها، لكي نواجه بعضنا البعض؛ فأنا لبناني وأنت عراقي وذاك بحراني وهكذا.. لكن عندما نحج ونطوف كالجسد الواحد بالبيت العتيق وبلباس واحد تذوب الأوطان وترتفع الحدود وينسى الناس جميعاً أنهم أبناء بلاد جغرافية. وهناك يتعلمون أنهم ينتمون إلى أمر واحد: فالحرم وحّدهم حينما وحّد قلوبهم وأفكارهم، ورفع من بينهم كل اشكال الاختلاف؛ فلا لباس تراثيّ أو فلكلوريّ ولا بطاقة هوية مصطنعة ولا خطاب او لهجة محلية بل الكل ينطق «لبيك اللهم لبيك»، وهي كلمة تعبّر عن خروجهم من حدود الأنانية والمكان إلى رحاب رحمة الله الواسعة .

من حج على الحقيقة فنوى أن يهاجر إلى الله، سيكتشف هناك معنى الوطن الأصلي الذي تحن إليه كل النفوس وتهوي إليه الأفئدة . أما من سافر إلى الحج وهو يفكر بالرجوع محملاً بالهدايا والعطور والألبسة والنذور فإنه ما حج ولا اعتمر. وعندها سيبقى حائر القلب باحثاً عن الوطن الذي لن يدركه أبدا.

يعلّمنا الحج ان الدنيا محطة وان الله هو الوطن، فنفهم عندئذ سر الآية الشريفة: « يا أيها الانسان انك كادح إلى ربك كدحاً فملاقيه».

وكل عمل او محطة في الحج تختصر محطة من محطات الحياة، لأن الحج يريد لنا أن نفهم المعنى الواقعي لحياتنا بكل تفاصيلها.. فعندما نلبس ثوب الإحرام لنبدأ مناسك الحج نفهم أن علينا الخروج من الحرام.

وعندما نطوف حول الكعبة وندور حول مركز واحد نعلم أن علينا ان نجعل كل مساعينا وتحركاتنا في الحياة من أجل الله، فيكون الله تعالى محور حياتنا كلها.

وإذا رجمنا الشياطين الثلاثة فإننا بذلك نتبرأ من إبليس وحكومته وحب الأنا.

إعداد: أميمة عليق
رسم: مريم جبل عامليان



وردة عباد الشمس

تدور وردة عبّاد الشمس وعينها على الشمس، وعين الإنسان تجاه الله.

إذا ما نظرت وردة عباد الشمس إلى التراب، فسوف ينسى الناس اسمها فهي تعيش مع الصباح ولا تنسب إلى العتمة.. هذا ما قالته لي هذه الوردة الصفراء التي تشبه شمسًا صغيرة على الأرض، وكأن كل ورقة من أوراقها شعلة وقلبها نار محترقة.

قالت لي وردة الشمس: «عندما ينثر المزارع بذوري يكون متأكدا أنني سأجد الشمس . فأنا لا أخلط أبدًا بين الشمس وأي شيء آخر. ولكن الإنسان يخلط بين الكثير من الأشياء والله.

تعرف وردة عباد الشمس عملها جيدًا. فلا واجب عليها سوى حب الشمس والدوران حولها. لقد نذرت حياتها للنور، فِهي تولد عند طلوع النور وتموت في النور. ما يُطَمئن قلبها هوالشمس ولا شيء سوى الشمس.

وردة عباد الشمس قائمة بالشمس والإنسان قائم بالله.

تموت وردة عباد الشمس دون الشمس وكذلك الإنسان دون الله.

قالت لي وردة الشمس: «عندما تتحد وردة عباد الشمس مع الشمس تكون قد وصلت لمرادها، كذلك عندما تصل أنت لله تحصل على مرادك». وأضافت: «أنا أملأ المسافة التي تفصلني عن الشمس بالنور، أنت كيف تملأ المسافة بينك وبين الله؟»

ومر نسيم بالقرب مني قائلاً: «كل من يرى وردة عباد الشمس ، يتذكر الشمس، فهل يتذكر كل من يرى الإنسان الله.»

عندها فقط، خجلت من الله ...

فوفو و فلفل

إعداد: لينا خليل
رسم: نرجس ميكائيل



النظام في الملعب



لا نركض ولا نتدافع فنضايق رفاقنا



لا نرمي الأوساخ في أرض الملعب



نلتزم الهدوء والصمت أثناء التراصف



نحترم كل رفاقنا، نلعب معاً ونمشي معاً

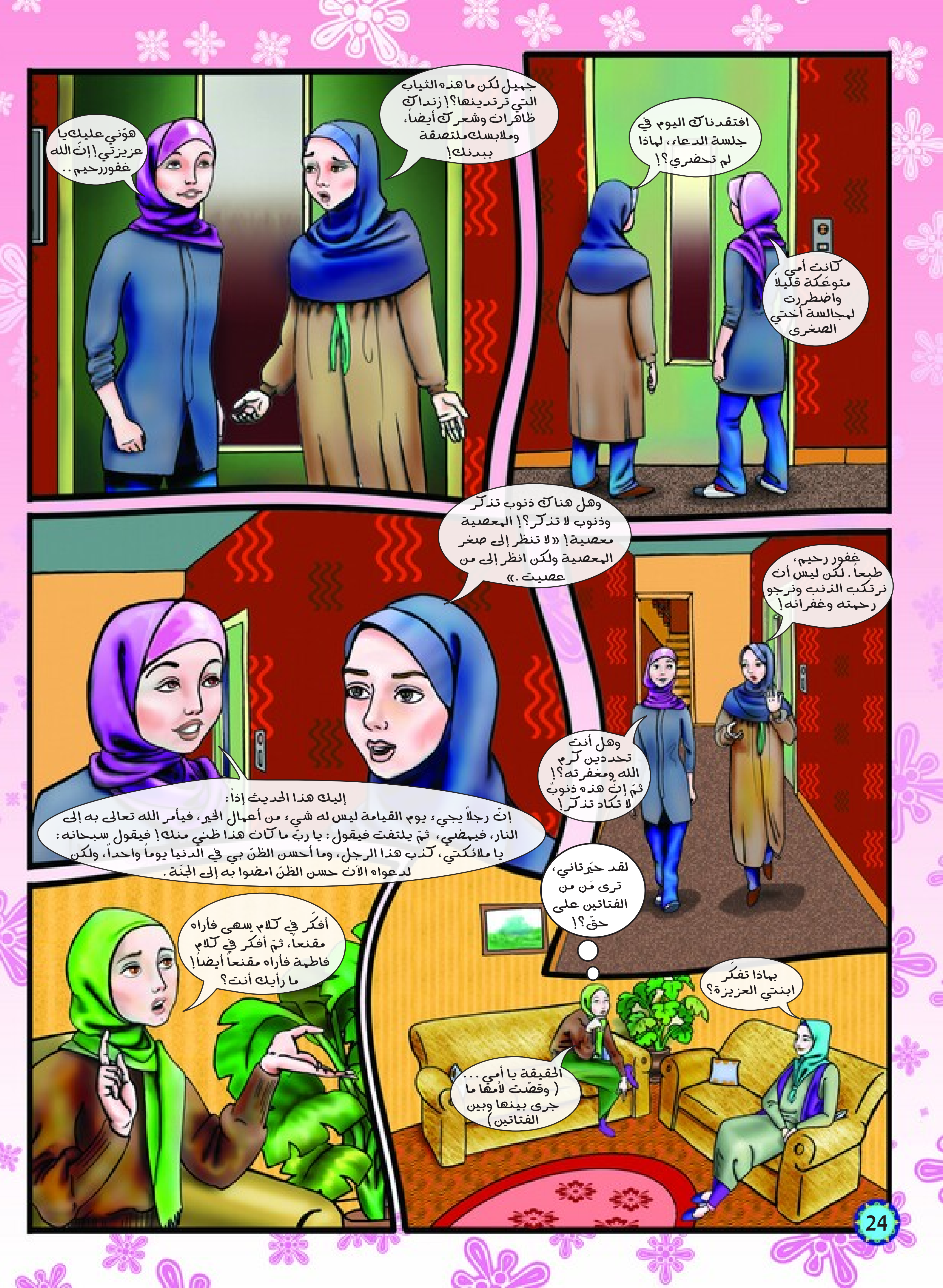


عندما يخطئ أحدهم نلجأ إلى المعلم المناوب



نلتزم الدور والاهتمام بالأصغر عند الدكان


فتيات خوف ورجاء
قصة: فاطمة شوربا - رسم: نرجس ميكائيل
لا تنسي موعدنا اليوم عند الواحدة ظهراً في مركز الكشّافة للقيام بأعمال يوم عرفة
لن أنسى، موعدنا هناك
أنا الذي أسأت، أنا الذي أخطأت، أنا الذي هممت، أنا الذي جهلت...
آه.... عفوك يا ربّ عفوك!
يا له من دعاء عالي المضامين!
آجل! يا حبّذا لو يقبل الله منّا ويغفر لنا
ولمَ لا يستجيب لنا إن كان دعاؤنا عن إخلاص نيّة! أوليس هو القائل ادعوني استجب لكم؟! وهو أرحم الراحمين؟!!
وهل تظنّين أنّنا بأعمالنا نستحقّ دخول الجنّة؟ أنا لا أظنّ ذلك أبداً، لا أتصور أمامي إلاّ عقاب الله وغضبه
هذا هو تصوّرك للمسألة إذاً!
نعم، كلما فكرت شعرت أننا هالكون لا محالةً!


افتقدناك اليوم في جلسة الدعاء، لماذا لم تحضري؟!
كانت أمي متوعكة قليلاً واضطررت لمجالسة أختي الصغرى
جميل لكن ما هذه الثياب التي ترتدينها؟! زنداك ظاهران وشعرك أيضاً، وملابسك ملتصقة ببدنك!
هوّني عليك يا عزيزتي! إنّ الله غفور رحيم..
غفور رحيم، طبعاً. لكن ليس أن نرتكب الذنب ونرجو رحمته وغفرانه!
وهل أنت تحددين كرم الله ومغفرته؟! ثمّ إنّ هذه ذنوب لا تكاد تذكر!
وهل هناك ذنوب تذكر وذنوب لا تذكر؟! المعصية معصية! «لا تنظر إلى صغر المعصية ولكن انظر إلى من عصيت.»
إليك هذا الحديث إذاً:
إنّ رجلاً يجيء يوم القيامة ليس له شيء من أعمال الخير، فيأمر الله تعالى به إلى النار، فيمضي، ثمّ يلتفت فيقول: يا ربّ ما كان هذا ظني منك! فيقول سبحانه: يا ملائكتي، كذب هذا الرجل، وما أحسن الظنّ بي في الدنيا يوماً واحداً، ولكن لدعواه الآن حسن الظنّ امضوا به إلى الجنّة.
لقد حيّرتاني، ترى مَن من الفتاتين على حقّ؟!
بماذا تفكّر ابنتي العزيزة؟
الحقيقة يا أمي... (وقصّت لأمها ما جرى بينها وبين الفتاتين)
أفكّر في كلام سهى فأراه مقنعاً، ثمّ أفكّر في كلام فاطمة فأراه مقنعاً أيضاً! ما رأيك أنت؟
24



أرى أن ننظر إلى ما يؤدي سلوك كلٍّ منهما، وعلى أساسه نحكم بصحته أو خطئه
سلوك سهى يقود إلى اليأس من روح الله، وسلوك فاطمة يقود إلى الأمن من مكر الله والتجرؤ عليه، وكلاهما من الكبائر!
وهذا يعني أنّ سلوك كلاهما خاطئ!
مع أنّ القرآن يثني على الخائفين من الله وعلى الراجين له أيضاً! يا إلهي لقد اختلطت عليّ الأمور!
هيا نوريني يا أمي
هوني عليك يا عزيزتي فالأمر أبسط مما تظنين
اسمعي ماذا في توصيات أهل بيت النبوة عليهم السلام من جواب شاف على سؤالك
عن الإمام الباقر (عليه السلام): «ما من مؤمن إلا وفي قلبه نورات: نور خيفة ونور رجاء، لو وزن هذا لم يزد على هذا، ولو وزن هذا لم يزد على هذا.» المؤمن في خوف ورجاء دائمين معاً يا بنيتي.
إذاً المطلوب هو الجمع
المؤمن ينظر إلى نفسه فلا يرى غير التقصير والنقص فيخاف عقاب الله فيرتدع عن المعاصي ويرى نفسه محاطاً بالرحمة والنعم المتتالية فيسرّ ويرجو مغفرة الله وتوفيقه لدوام طاعته ومرضاته

إعداد: د. ندى بركة



جسم و صحة

أنت طبيب نفسك.. فماذا تعرف عن الأسنان؟

1

الأسنان تكاد تكون الأشياء الوحيدة التي تتجدد لدى الإنسان! فهناك أسنان لبنية (أسنان الحليب) وأخرى دائمة.

- عدد الاسنان اللبنية 20 سناً، وتبدأ بالبزوغ في الشهر السادس من العمر ونبدأ بفقدانها في السنة السادسة من العمر.
- عدد الأسنان الدائمة 32 سناً، وتبدأ بالبزوغ في السنة السادسة من عمر الإنسان.
- سمي ضرس العقل بذلك لأنه يبدأ بالظهور عند سن الرشد تقريباً في الثامنة عشرة.

2

يوجد في فم الإنسان ما يقارب من 400 نوع من الأحياء الدقيقة.

3

تفرز الغدد اللعابية اللعاب الذي يساعد على مضغ الطعام، والكلام، ويقي من تسوس الأسنان وأمراض اللّثة.

4

البلاك عبارة عن طبقة رقيقة تتكون على الأسنان حيث يمكن أن يتكون في عدة ساعات بعد تناول الطعام والمشروبات السكرية، ويعتبر البلاك هو العامل الاساسي في تسوس الاسنان ومرض اللثة، لذلك يجب تنظيف الأسنان جيداً بعد تناول الطعام والمشروبات السكرية. أما الجير فهو عبارة عن بلاك متكلس ويتكون في عدة أيام وأسابيع.

5

فقدان بعض الأسنان اللبنية- قبل وقت استبدالها بالاسنان الدائمة- يؤدي إلى تحرك في الأسنان اللبنية الأخرى، وبالتالي يؤدي إلى عدم تطابق الأسنان الدائمة جيدا.

- عند سقوط السن كليا من الفك بسبب صدمة او ضربة، يجب مسك السن من التاج ووضعها في كأس من الحليب او الماء، والذهاب مباشرة الى طبيب اسنان حيث من الممكن غرسها مرة أخرى في الفك.

إعداد: ندى حيدر

العدّ العكسي!

لكل سؤال خمسة تفاصيل. حاول أن تجيب على السؤال باستخدام أقل عدد من المعلومات المفصلة ليكون رصيدك أعلى. اجمع نقاطك بحسب عدد الأدلة التي استفدت منها حتى عرفت الجواب وانظر نتيجتك في الأسفل!

اجمع نقاطًا أكثر باستخدام أدلة أقلّ	5 نقطة	4 نقطة	3 نقطة	2 نقطة	1 نقطة
ما هو المكان؟	أفقر دولة في الجزء الغربي من الكرة الأرضية. تقع في الكاريبي بالقرب من الولايات المتحدة	شبه جزيرة بقيت مستعمرة إسبانية إلى أن احتلتها فرنسا في العام 1623	البلد الوحيد الذي تحرر من الرق إثر ثورة للعبيد في العام 1793 لينال إستقلاله بالكامل في العام 1804 لقاء جزية قيمتها 17 مليار يورو في يومنا هذا، انتهى من دفعها في العام 1947	عاصمتها بورت أو برانس، وقد تعرضت الجزيرة لزلزال مدمّر في بداية هذا العام 2010 حصد آلاف الضحايا	يسمّى سكانها بالهايتيون
من هو الشخص؟	كان ممن سخَّر الله لهم السحاب وبسط له النور فكان يبصر في الليل كما يبصر في النهار	من أهل الروم كان ناصحاً لله فأحبه الله وملّكه الأرض ما بين المشرق والمغرب	بحسب الروايات، هو والنبي إبراهيم(ع) أول اثنين تصافحا على وجه الأرض	كان أول من بنى ردماً على الأرض لحفظ قوم من يأجوج ومأجوج	يقال أن تسميته تعود إلى أنه ملّك الشرق والغرب، أو لأنه ضرب على راسه مرتين؛ مرة على قرنه الأيمن ومرة على الأيسر
ما هو الحيوان؟	حيوان برمائي غير مصنف من رتبة عديم الذيل، له جسم صلب وجلد ثخين يحتوي على نتوءات	حجمه صغير ولون جلده بني يساعده على تمويه نفسه في البيئة المحيطة	أرجله قصيرة مهيأة أكثر للمشي وهو فاقد للقدرة على القفز	يميل للعيش في المناطق البرية وتحفر الأنثى لتضع بيوضها التي تنزل على شكل سلسلة	له عدة عائلات وعادة ما يختلط على غير الخبراء فلا يميزون بينه وبين الضفدع. اسمه بالانكليزية **toad**
ما هو العنصر؟	يعد أحد أشهر الأحجار الكريمة بالرغم من أنه ليس من المواد المعدنية	يتركب من مادة كربونات الكالسيوم ويعد من الأحجار اللينة التي تحتاج لعناية خاصة عند استعمالها	تسمى أماكن تواجده مستعمرات وعملية استخراجه من البحار صيداً	هو أحد المواد العضوية الأكثر قدماً في صناعة الحلي، قد يبهت لونه فيوضع في حامض بروكسيد الهيدروجين حتى يستعيده	تتراوح آلوانه الرئيسية بين الأبيض والوردي والأحمر الداكن، ومن ألوانه الأسود
ما هو النبات؟	أول شجرة وجدت على وجه الأرض	تُسمّى عمة الإنسان لأنها خُلقت من فضلة الطينة التي خُلق منها آدم	موطنها الأساسي العراق وشبه الجزيرة العربية والبحرين	الشجرة الوحيدة التي لا يتحات ورقها، يصنع من أغصانها الأواني والسلال والتحف وأدوات للتنظيف والبسط	يُستحب أكل ثمارها في شهر رمضان المبارك وقد ورد ذكرها في القرآن الكريم في قصة السيدة مريم(ع)
ما هو الشّيء؟	قنبلة يبلغ وزنها 9752 كغ	تُوجَّه بالأقمار الاصطناعية إلى هدفها، من طائرة نقل عسكرية من طراز هرقل «سي-130»	استخدمها الأمريكيون في حربهم على العراق	هي أكبر قنبلة تقليدية أي غير نووية مستخدمة في أيامنا هذه، ومن شأنها أن تدمّر أقوى التحصينات الأرضية وأمنعها	تسميتها نابعة من كونها على رأس جميع القنابل

النتيجة

24-30 ممتاز أيها النابغة!
17-23 جيد جداً، إلى الأمام!
9-16 لا بأس، اسع نحو الأفضل!
0-8 قم واقرأ كتاباً يا صديقي!

الإجابات:

ما هو المكان؟ هايتي - من هو الشخص؟ ذو القرنين - ما هو الحيوان؟ العلجوم أو ضفدع الطين - ما هو العنصر؟ المرجان ما هو النبات؟ النخل - ما هو الشيء؟ أم القنابل

إعداد: نوال خليل
رسم: محمدحسين صلواتيان

أحسن القصص

طالوت ملك على بني اسرائيل



أرسل الله نبيه موسى إلى بني اسرائيل ليستنقذهم من عذاب فرعون وظلمه، ويبني لهم مجتمعاً موحداً يعيش الناس فيه بسلام وعزة واقتدار. وبفضل موسى ورجاحة قيادته حقق بنو إسرائيل إنجازات وانتصارات مهمة وتنعموا بوافر النعم. وبعد مضي مدة من الزمن على رحيل موسى (عليه السلام) أخذ بنو إسرائيل يتناسون تعاليمه وينحرفون عن الصراط الذي رسمه الله لهم، إلى أن ركبهم الغرور والكسل والفرقة، فتسلط عليهم أعداؤهم وطردوهم من ديارهم وأسروا أبناءهم.

سنونٍ طويلة مضت وبنو إسرائيل يعيشون الضعف والهوان والضياع... إلى أن منّ الله عليهم مجدداً فبعث إليهم من رحمته الواسعة نبياً هادياً اسمه «اشموئيل». تحلق بنو اسرائيل حول « اشموئيل» بعد أن ضاقوا ذرعاً من الظلم الذي لحق بهم. وطلبوا منه أن يعيّن لهم ملكاً قائداً يتوحدوا تحت لوائه ليحاربوا عدوّهم، فيستعيدوا عزتهم وكرامتهم.

تردد اشموئيل في بادىء الأمر، فهو كان يعرف وهن عزمهم وترددهم في نصرة الحق. وأظهر لهم مخافته من خذلانهم لذلك القائد إذا ما دعاهم لمحاربة العدو، ولكن بني إسرائيل ألحّوا مراراً وتكراراً خاصة بعد أن تجرّعوا ألم التشريد والتهجير وأسر الأحبة والأبناء.

رضخ اشموئيل لطلب بني اسرائيل وسأل الله أن يختار لهم ملكاً، فأوحى الله اليه انه اختار «طالوت». وطالوت كان رجلاً فارع الطول، قوي البنية، ذا علم واسع يحسن القيادة وتدبير الأمور. إلا إن بني اسرائيل اعترضوا على هذا الاختيار؛ فلقد كان طالوت مزارعاً فقيراً يرعى الماشية ولم يكن ينتمي في نسبه إلى أحد أولاد النبي يعقوب المعروفين بل كان حفيداً لبنيامن. وهكذا أخذوا يشككون في صدق اختيار نبيهم وطلبوا منه علامة ودليلاً على كون هذا الاختيار من عند الله. فقال لهم اشموئيل ان علامة ملك طالوت هي عودة التابوت(الصندوق) الذي وضعت أم موسى وليدها فيه وألقته في اليم، والذي يحتفظ فيه بألواح التوراة ودرع موسى وبعض أغراضه، وستحمله الملائكة اليهم بعد أن فقدوه في حروبهم السابقة، فيستعيدوا به سكينتهم واطمئنانهم. وبالفعل لم يطل الأمر حتى ظهر التابوت بينهم.

اضطلع طالوت بمهام إدارة البلاد وتعبئة الجند وتدريبهم على فنون القتال. وأعدّ العدة لمحاربة جيش جالوت الظالم الذي كان يهددهم من كل جانب. وطلب من الجند عقد الهمة والعزم على نزال العدو وعدم التفكير بالأهل والمال والمسكن... سار طالوت بجنده مسافات طويلة يقطع الفيافي والوديان تحت لهيب أشعة الشمس، مما سبّب لجنده الإعياء لشدة العطش فأرادوا ان يشربوا الماء. لكن طالوت أراد أن يختبرهم ويغربلهم بأمر من الله، ليعلم مدى بأسهم ومقدار انضباطهم وامتثالهم لأوامر القيادة، فقال لهم إننا سنمر بالقرب من نهر، والله يريد أن يمتحنكم به، فمن شرب منه منكم وارتوى فليس مني، ومن لم يشرب منه فهو مني إلا من اغترف غرفة صغيرة بيده. ولكنهم ما إن وقعت أبصارهم على النهر حتى فرحوا وهرعوا اليه وشربوا حتى ارتووا، إلا جماعة قليلة أوفت بعهدها.



تخلى طالوت عن جنده ضعاف النفوس وأكمل مسيره مع من تبقى من جنده المؤمنين القلة لميدان القتال. غير ان بعضهم انتابه الخوف والقلق من قلة عددهم، فقالوا لطالوت لا طاقة لنا بمقابلة جيش قوي جرار. لكن أصحاب الإيمان الراسخ فيهم الذين ملأت محبة الله أفئدتهم، لم يرهبوا كثرة العدو وقلة عددهم، فخاطبوا طالوت بكل شجاعة قائلين:«كم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة بإذن الله» امضِ قدماً يا طالوت والله ينصر الصابرين.

وبرز طالوت بجماعته القليلة المؤمنة لمنازلة جالوتٍ وجنده وبعد أن دعوا الله أن يفرغ عليهم صبراً واستقامة وثباتاً وان ينصرهم على القوم الكافرين برز داود عليه السلام وقد كان فتى ابن ثلاث عشرة سنة في جند طالوت وقتل جالوت وهزم المؤمنون أعداءهم وانتصروا على القوم المعتدين.

ولم يمض وقت طويل بعد تلك المعركة حتى آل الملك والحكم والنبوة في بني إسرائيل إلى النبي داود عليه السلام.

قصة: عباس السيد — رسم: لما بعيون



بعد أن كثرت حوادث صدم الاطفال في ضاحية المدينة وتحولت الشوارع الى حقول قتل وجرح للصغار كان لا بد للخمسة من القيام بعمل ما.. فالكشافة حاضرون دوما!

المشاهد التي رأيتموها صوّرتها عدسة زميلنا في الكشافة وهي تحكي عن جزء بسيط مما يحدث في الشارع

يمكننا ان نصف هذه الحالة بأن الاطفال فقدوا الشعور بالأمان خارج البيت

وهذا ما سيؤدي الى نشوء مشاكل نفسية كبيرة في المستقبل

من هنا دُعينا لتدارس هذه الظاهرة التي تسببها الفوضى والسرعة

أرى أن نقسم المشكلة والحل الى قسمين. الأول ما يتعلق بالأطفال وحمايتهم من هذه الأزمة والثاني ما يتعلق بإيجاد حل لأسباب المشكلة.

وهكذا اتفق الخمسة على إجراء بحث ميداني لمطالعة هذه الظاهرة الخطيرة عن كثب على ان يقدموا نتائج ملاحظاتهم في الاجتماع المقبل.

واختار الخمسة مكان اجتماعهم في الطبيعة بعيداً عن الضجيج ليقدروا نعمة الهدوء..

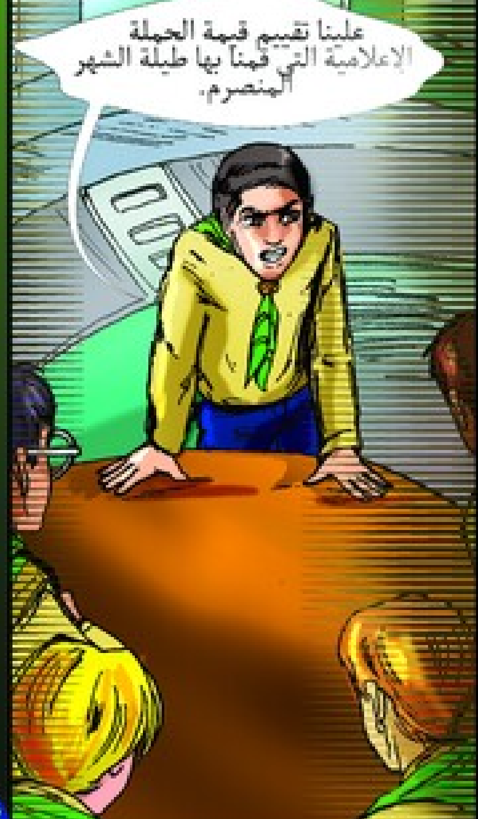
وبعد خمسين دقيقة وقف الجميع ليبدأوا مرحلة التنفيذ

وهكذا امتلأت الضاحية بالبوسترات طيلة شهر كامل

الضاحية مفجوعة بوفاة الطفل أيمن حسون بحادث سير مفجع








وهكذا اتفق الخمسة على إجراء استطلاع ميداني لمعرفة آراء الناس بالحملة الإعلامية..
لاحظنا استياءً عاماً عند الناس مما يحدث.
بشارة لكم جميعاً لقد سمعت عن تشكيل جمعية الإمهات لحماية الابناء
وانا أيضاً عندي لكم بشارة فإن النائب علي محمود سيعقد اليوم مؤتمراً صحفياً للإعلان عن تحرك واسع
لا يكفي الاستياء بل ينبغي القيام بتحركات شعبية للضغط على الحكومة لتفعل شيئاً
رائع! ما رأيكم؟ هل ما قمنا به كاف؟ أم بقي علينا ما نقوم به في بيوتنا ومع معارفنا؟

إعداد: فريد توبة





جهاد الضعفاء

ها قد شارف شهر ذي القعدة على نهايته وبدأ المؤمنون القاصدون بيت الله الحرام بتوديع الأهل والأحبة استعداداً للسفر لأداء فريضة الحج، ومن بين المتوجهين لتلك البقعة المقدسة جدّ لبيب الذي كان يحج للمرة الثالثة، لكن هذه المرة يقصد الحج نيابة عن ابنه الشهيد.

في المساء توجه لبيب مع أهله لوداع جده، وهناك التقوا بالشيخ صادق، إمام مسجد الحي. كان الشيخ يحدث الحاضرين عن الفضل العظيم لفريضة الحج وكان من بين ما أتى على ذكره حديث شريف يقول: الحج جهاد الضعفاء.

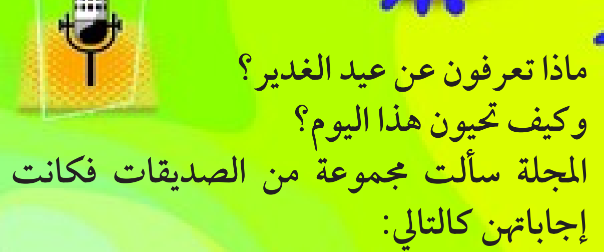
وهنا تساءل لبيب في نفسه.. كيف يكون الحج جهاداً ويحرم فيه حتى قتل الذبابة، وما معنى الضعفاء؟ هل هم المرضى أم المعوقون ؟! وقبل أن ينهي الشيخ حديثه توجه إليه لبيب بالسؤال: مولانا لو سمحت هل توضح لنا أكثر معنى الحديث الشريف الذي ذكرته: الحج جهاد الضعفاء؟



التفت الشيخ صادق نحو والد لبيب وارتسمت بسمة على شفتيه قائلاً ما شاء الله اسم على مسمى يا أبا لبيب؛ ثم انتقل ليجيب عن السؤال:

الواقع أن للحج أبعاداً عظيمة ندركها إذا دققنا النظر في مناسكه. فمثلاً نجد في الحج دعوة للتبرؤ من الكافرين والمشركين الذين يمثلون في عصرنا الحاضر المستكبرين والحكام الظالمين، كذلك في الحج فرصة مهمة جداً للتواصل مع بقية المسلمين من بلدان بعيدة ممن لا يعرفون شيئاً عما يدور حولهم من مؤامرات ومخططات تهدف للقضاء على قوة المسلمين وجعلهم شعوباً مستضعفة. وبهذا تكون فريضة الحج أسلوباً مبتكراً لأولئك الضعفاء الذين نتيجة الظروف التي تحيط بهم في بلدانهم، لا يمكنهم حمل السلاح والتوجه إلى سوح الجهاد رغم انهم يتمنون ذلك، فيكون الحج فرصة لهم للجهاد بمقدار سعتهم.

واحة الأصدقاء



ماذا تعرفون عن عيد الغدير؟
وكيف تحيون هذا اليوم؟
المجلة سألت مجموعة من الصديقات فكانت إجاباتهن كالتالي:

أجرى المقابلة وقام بالتصوير الصديقة: فاطمة فرحات

جنى سلطان ـ 12 سنة ـ كفرفيلا

عيد الغدير هو عندما عيّن النبي محمد الامام علي عليه السلام خليفة على المسلمين، وقد حصلت هذه الواقعة في غدير خم لذلك سمي بعيد الغدير.
في هذا اليوم نتآخى مع أصدقائنا لأن النبي صلى الله عليه وآله تآخى هو والإمام علي فيه.



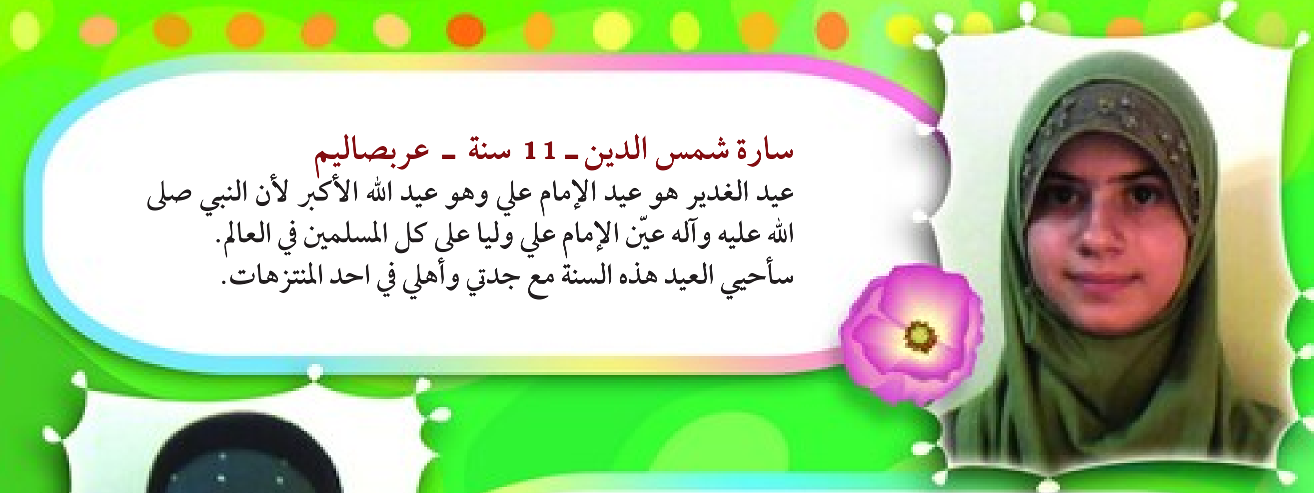
بتول موسى ـ 12 سنة ـ الرويس

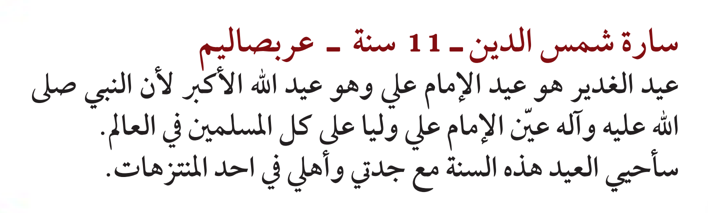
عيد الغدير هو يوم تنصيب الإمام علي خليفة ووليا وهو يوم إكمال الدين حيث قال الله تعالى في هذا اليوم :اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الإسلام دينا».
كل عام أحيي هذا العيد مع الكشافة، في هذا اليوم يتآخى المؤمنون كلهم لأنهم يد واحدة فلا يقبلون أن يدخل فقط جزء منهم إلى الجنة.
وأنا في هذه السنة أتمنى أن أتآخى مع كل المؤمنين.



زينب حيدر ـ 12 سنة ـ مركبا

عيد الغدير هو عيد تنصيب الإمام علي وليا علينا وخليفة بعد الرسول صلى الله عليه وآله، وقد سمي كذلك لأن الموالاة حصلت قرب غدير خم بعد حجة الوداع، الحج الأخير الذي أداه الرسول صلى الله عليه وآله.
أنا أفرح كثيرا لأن الإمام صار ولينا. في المدرسة نقيم احتفالا ونوزع الحلوى ونزين الصف، وكذلك في المنزل. أتمنى هذا العام أن أتآخى مع صديقتي بتول موسى كما تآخى الرسول ص مع الإمام علي عليه السلام.





سارة شمس الدين ـ 11 سنة ـ عربصاليم

عيد الغدير هو عيد الإمام علي وهو عيد الله الأكبر لأن النبي صلى الله عليه وآله عيّن الإمام علي وليا على كل المسلمين في العالم.
سأحيي العيد هذه السنة مع جدتي وأهلي في احد المنتزهات.

كوثر عساف ـ 12 سنة ـ بعلبك

عيد الولاية هو عيد ولاية أمير المؤمنين عليه السلام. في هذا اليوم في غدير خم كل المسلمين اعترفوا للإمام بالولاية وقالوا له: بخ بخ لك يا علي أصبحت مولى كل مؤمن ومؤمنة. هذه السنة سأشتري للعيد ملابس جديدة أما بالنسبة للتآخي فإنه يكون مع إنسان مؤمن يحقق المغفرة يوم القيامة وأنا أحب أن أتآخى مع أبي هذه السنة.



أسيل سبيتي ـ 12 سنة ـ الرويس

عيد الغدير هو عيد الولاية، وهو أكبر من أعياد الفطر والأضحى ففيه صار الإمام علي خليفة للمسلمين.
في هذه المناسبة نحن نحتفل ونزين بيتنا، ونتآخى كما آخى النبي عليا عليه السلام. أتمنى في هذا السنة أن أتآخى مع سماحة السيد حسن نصر الله.



نور موسى ـ 12 سنة ـ بعلبك

عيد الغدير هو أكبر الأعياد لأن خليفة الله على الأرض تنصّب فيه.
في هذا اليوم نحتفل، نزين، نوزع الحلوى والخبز، ونتيخى حتى يصير كل المؤمنين اخوة لا يتشاجرون فيدخلون الجنة سوية.



نور نورالدين ـ 12 سنة ـ عربصاليم

لما علم رسول الله ان وفاته قد اقتربت جمع الناس في غدير خم وأعلن امامهم ان الإمام والولي من بعده هو الإمام علي عليه السلام فصار عيد الغدير.
أنا سأحيي عيد الغدير في المدرسة حيث سنقيم احتفالا ونتآخى فإذا دخلت الجنة إن شاء الله عندها سأشفع لصديقاتي فيدخلن معي.



إعداد: فاديا مروة



لعلهم يتفكرون

{مُسْتَكْبِرِينَ بِهِ سامِراً تَهْجُرُونَ} (المؤمنون67)

أ. من هم الذين تتحدث عنهم الآية الكريمة؟

ب. إلى من ترجع هاء الضمير بـ «به»، وما معنى مستكبرين به؟

ج. ما المقصود بـ «سامراً تهجرون»؟

أيها الصحيح؟

1

وَدَّ كَثِيرٌ مِنْ أَهْلِ الْكِتابِ لَوْ يَرُدُّونَكُمْ مِنْ بَعْدِ إِيمانِكُمْ كُفَّاراً .... مِنْ عِنْدِ أَنْفُسِهِمْ مِنْ بَعْدِ ما تَبَيَّنَ لَهُمُ الْحق.

أ. حسداً ب. طغياناً ج. حسرةً

2

وَحُمِلَتِ الْأَرْضُ وَ .... فَدُكَّتا دَكَّةً واحِدَةً (14)

أ. السماء ب. الافلاك ج. الجبال

3

فَوَرَبِّكَ لَنَحْشُرَنَّهُمْ وَالشَّياطِينَ ثُمَّ لَنُحْضِرَنَّهُمْ .... جَهَنَّمَ جِثِيًّا (68)

أ. في ب. الى ج. حول

4

لِلْفُقَراءِ الَّذِينَ أُحْصِرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ لا يَسْتَطِيعُونَ ضَرْباً فِي الْأَرْضِ يَحْسَبُهُمُ الْجاهِلُ أَغْنِياءَ مِنَ التَّعَفُّفِ تَعْرِفُهُمْ بِسِيماهُمْ لا يَسْئَلُونَ النَّاسَ ....

أ. إلحافاً ب. تعففاً ج. حياءً

لماذا لا نتحدّث بلغة القرآن؟

كنت كلما أردت أن أعبّر عن حالة من الحالات أو أصف موقفاً من المواقف أحتاج إلى صياغة جملة كاملة وهذا يتعبني؛ فشكوت الأمر إلى معلمة اللغة العربية فقالت لي عليك بالرجوع إلى القرآن؛ فمن مميزات القرآن وصف حالات ومواقف معقدة بكلمة أو كلمتين على الأكثر. في هذه الفقرة سأعرض لكم جملا كنت قد كتبتها قبل أن اقرأ القرآن وكيف أعدت صياغتها بعد قراءة القرآن...

بقلمي: المؤمن يجب ان ينزه نفسه عن القيام باعمال غير نافعة و التفوه بكلام غير مفيد.

آية من القرآن: وَالَّذِينَ لا يَشْهَدُونَ الزُّورَ وَإِذا مَرُّوا بِاللَّغْوِ مَرُّوا كِراماً (72).

لغة القرآن: المؤمن يجب أن ينزّه نفسه عن اللّغو.

وور دو كو

المطلوب كتابة الأحرف الموجودة تحت الشبكة، في الصفوف والأعمدة، وفي كل مربع من المربعات التسعة الكبيرة والمؤلفة من تسعة مربعات صغيرة، بحيث لا يتكرر أي حرف لا في الخطوط الأفقية ولا العمودية ولا المربعات. التقنيات نفسها المستعملة في الـ (سو دو كو) يمكن استعمالها في الـ (وور دو كو)

بعد الانتهاء من حل الشبكة اجمع الأحرف من الخانات المظللة ورتبها بحيث تحصل على الكلمة التي تكمل الآية التالية:

وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِمَّا خَلَقَ ظِلالاً وَجَعَلَ لَكُمْ مِنَ الْجِبالِ أَكْناناً وَجَعَلَ لَكُمْ .... تَقِيكُمُ الْحَرّ.

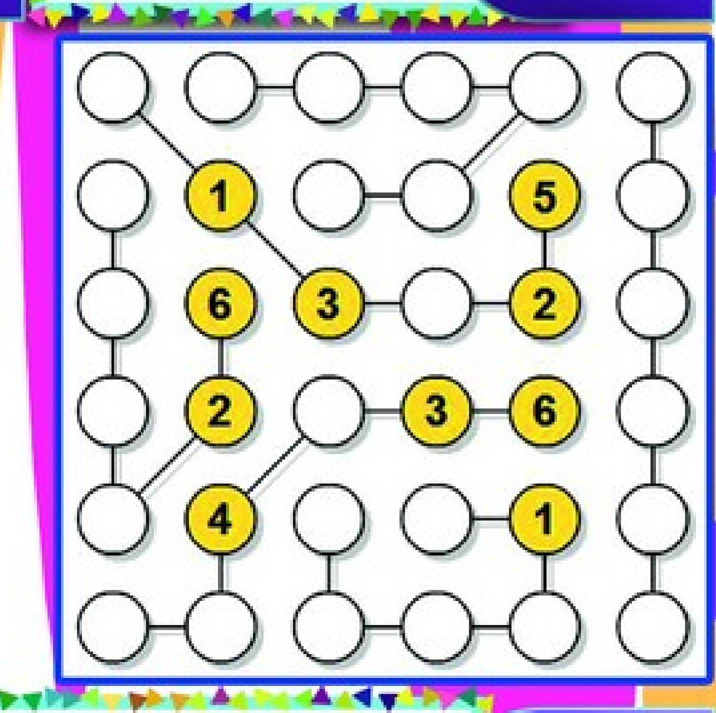
كلمة من ستة أحرف، وقد ورد في الحديث الشريف انها (معرفة الولاية وحبّنا أهل البيت).

		ل	س	ج	ي	ب	ا	د
		س	د	ا	ل	ج	خ	ر
		د						
		ج						
		ي			ج	د	ر	ا
		ا			ر			ج
		ر			خ			ب
		ب			س			خ
د	س	خ	ب			ر	ج	ي

ي	خ	ج	س	ل	ر	د	ا	ب

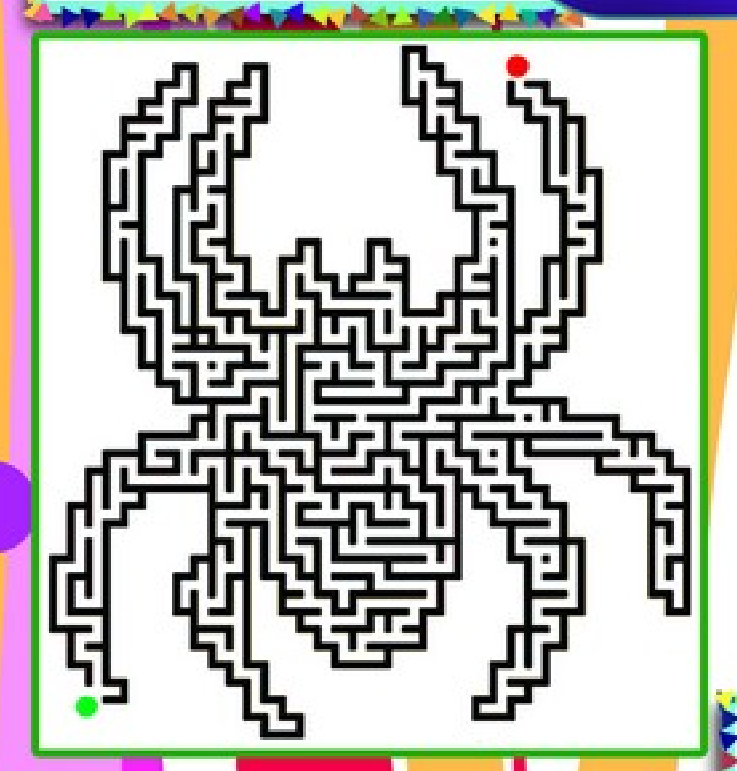
ستريمكو

المطلوب فيها هو ملء الدوائر الفارغة بالأعداد (من 1 - 6) على أن لا يتكرر أي عدد أفقياً أو عمودياً أو ضمن المجموعة الواحدة.



متاهة

هل يمكنك الانتقال من السهم الأخضر إلى السهم الأحمر خلال دقيقة واحدة؟؟



لعبة شبكة الرموز

المطلوب أن تضع الرموز التسعة على شبكة اللعبة المؤلفة من تسعة مربعات في نمط يجاري الأدلّة المعطاة في كل تحدٍّ.

الأدلّة:

تسمح لك بوضع الرموز التسعة على شبكة اللعبة. كل دليل هو عبارة عن رمز أو عدة رموز موضوعة على قطعة من الشبكة.

هناك نوعان من الأدلّة: الأدلة الإيجابية والأدلّة السلبية.

الأدلّة الإيجابية: تصور نمط الرموز الذي سيظهر في مكان ما في الحل. وهذه الأدلة موجودة على خلفية خفيفة اللون ومبينة بشكل واضح في كل تحدٍّ.

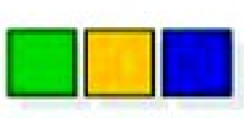
الأدلّة السلبية: تصور نمط الرموز الذي لن يظهر في أي مكان من الحل. وهذه الأدلّة موضوعة على خلفية زرقاء ومبينة بشكل واضح في كل تحدٍّ.

الرموز الملونة: تشير إلى رموز ذات أشكال وألوان محددة.

الرموز غير الملونة: تشير إلى رموز ذات شكل محدد بغض النظر عن اللون.

المربعات الملونة: تشير إلى رموز ذات لون محدد بغض النظر عن الشكل.

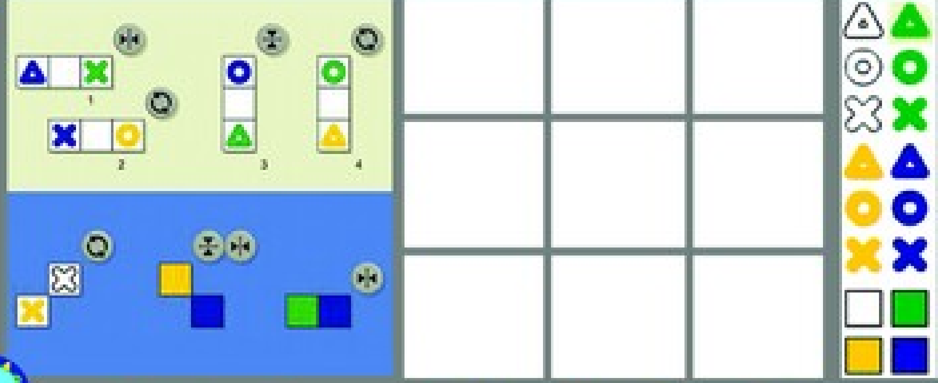




شبكة اللعبة ثابتة ومؤلفة من: تسع خلايا، ثلاثة صفوف بثلاثة أعمدة.

الأدلّة مقدمة على قطع كاملة أو مجزأة من الشبكة حيث تظهر الرموز على هذه القطع.

في كل دليل تخيّل أن شخصاً ما أخذ الحل النهائي واقتطع منه بعض المربعات وأزال بعض الرموز أو استبدل بعضها بالشكل المطابق أو اللون المطابق، أو قام برم الشكل المقتطع (حيث تظهر الإشارة إلى إمكان فتله).



إعداد: فاديا مروة

الواحة الفقهية



هل تعرف أحكام دينك؟

قال رسول اللّه (ص)

((إن الله إذا أحبَّ عبداً فقّهه في الدين))

1- صديقتي عرفت اني أستغيبها في بعض الأحيان أمام صديقاتنا الأخريات وذلك على سبيل المزاح وقالت لي انّها لا تغضب مني إذا اغتبتها بل قالت لي انّها تجيز لي اغتيابها، لكن والدتي غضبت علي وقالت لي انّي ارتكب الحرام فهل هذا صحيح؟

أ. لا اعتبار لإذن صديقتك في اغتيابها ولا يجوز لك اغتيابها لمجرد الإذن منها.

ب. في حال أجاز المغتاب اغتيابه، يمكن لصاحب الإذن فقط أن يغتابه.

ج. في هذه الحالة يجوز لك اغتيابها مع الكراهة الشديدة.

2- هل (المرهم) حاجب يمنع من الوصول للبشرة، فيجب إزالته في الوضوء والغسل؟

أ. يجب إزالته قبل الوضوء حتى ولو لم يترك أثراً محسوساً على البشرة.

ب. إذا كان يشكل طبقة مانعة من وصول الماء للبشرة وجب إزالته في الوضوء والغسل أولاً، وإلا فلا شيء عليه.

ج. يجب أن تكون أعضاء الوضوء طاهرة و(الكريم) من المستحضرات المشكوك بطهارته لذا يجب إزالته وتطهير الموضع قبل الوضوء أو الغسل.

3- أنا لا أستطيع لفظ حرف الراء، لكن في الصلاة أحاول جاهداً أن ألفظه بشكل صحيح، وأحياناً لا أستطيع لفظه بشكل صحيح، علماً بأني أشعر بالتوتر كلما اقترب وقت الصلاة بسبب خوفي من عدم قدرتي على لفظ الرّاء، فماذا أفعل؟؟

أ. يجب عليك لفظ الراء بشكل صحيح وإلا كانت صلاتك موضع إشكال.

ب. يجب عليك تعلم لفظ الراء، وعندما تتقنه تعيد الصلوات التي أدّيت فيها حرف الراء بشكل غير صحيح.

ج. تلفظه بحسب القدرة عليه.

4- أحمل مصحفاً في حقيبتي وأحياناً أضعها على الأرض تحت المكتب فهل يعدّ هذا إهانة للقرآن؟

أ. هذا الأمر من مصاديق إهانة القرآن، ويجب رفع القرآن من الحقيبة قبل وضعها على الأرض.

ب. لا مانع من ذلك إذا لم يعد عرفاً هتكاً.

ج. يكره وضع القرآن على الأرض حتى ولو كان في حقيبة.

لمعرفة الإجابات الصحيحة انظر صفحة 40

أنت تسأل والقائد يجيب:

س: إحدى مستحبات مكة قراءة القرآن وختمه. بالنسبة لي كحاج يقوم بأعمال الحج حيث سأقضي يوم عرفة وأيام التشريق في عرفة والمشعر الحرام ومنى مستمراً بقراءة القرآن هناك، هل لقراءة القرآن في تلك المواطن نفس الاستحباب أم إنّه مختص بمدينة مكة نفسها؟

ج: إنه مختص بمدينة مكة.

س: امرأة تريد أداء مناسك الحج في هذه السنة بإذن الله تعالى وفي ذمتها أيام من شهر رمضان للسنوات الماضية لم تقم بقضائها، فهل يجب عليها قضاء أيام الصيام التي في ذمتها قبل أداء مناسك الحج؟ وهل يؤثر عدم قضائها للصيام بصحة ادائها لفريضة الحج؟

ج: لا يجب عليها ذلك ولا يشترط في صحة الحج قضاؤها قبله.

إذا كان لديك أي سؤال فقهي تود الحصول على إجابته أرسله إلى عنوان المجلة

بيروت - حارة حريك - مقابل مطعم "دايت سيكرتس" - بناية النجوم - الطابق الثاني - صندوق بريد 24/ 2

أو عبر البريد الالكتروني mahdimag@hotmail.com

وسيتولى مهدي استفتاء الإمام السيد علي الخامنئي ونشر الجواب في هذه الصفحة.

إعداد: هادي



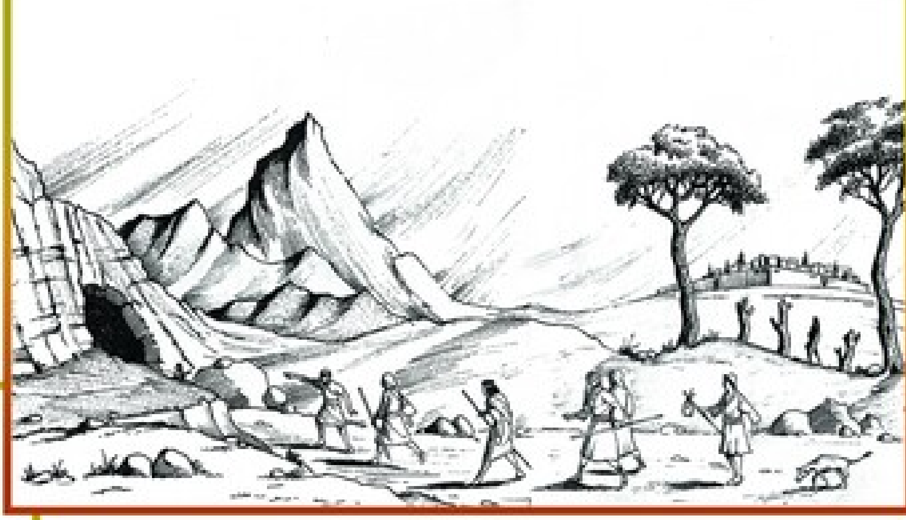
صورة وآية

يمكنك أن تلعب هذه اللعبة بمفردك أو برفقة مجموعة من أصدقائك. أنظر الصفحة التالية لتتعرف على طريقة اللعب الجماعي. بين يديك مجموعة من الصور بمثابة دلالات وإشارات إلى موضوع أو شخص أو مكان أو زمان ذكر في القرآن الكريم. اكتب على ورقة آية قرآنية تستوحيها من كل صورة من الصور. إجمع بين الصور والآيات واستنتج حول من تدور وتتحدث.

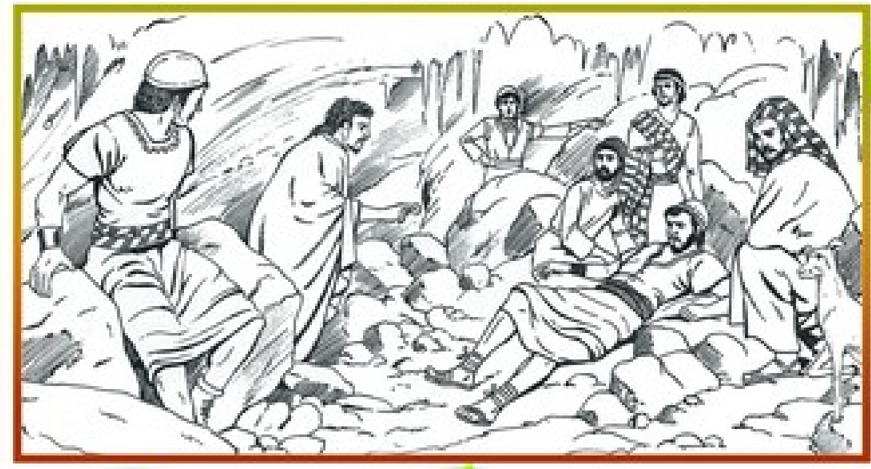












طريقة اللعب:

اولاً: قص الصور أو اعرضها على أصدقائك وفق الترقيم المذكور على كل صورة، واطلب منهم كتابة الآيات التي يستوحونها من كل صورة على ورقة، وبعد الانتهاء من عرض جميع الصور، عليهم أن يقوموا بدراسة الآيات لاستنتاج الموضوع الذي تدور حوله هذه الصور.

في حال قمت بعرض كامل الصور ولم يتوصل المتبارون الى معرفة العلاقة بينها يمكنك الاستعانة بالمفاتيح المساعدة لتسهيل الإجابة عليهم.

بعد أن تتم معرفة الموضوع الذي تدور حوله الصور، على كل فريق أن يحزر الآية التي ترتبط بكل صورة على حدة. الفريق الذي يستنتج أكبر عدد من الآيات الصحيحة هو الفريق الرابح.

لكن الفريق الخاسر يستطيع معادلة النتيجة في حال استطاع الإجابة على السؤال المنقذ.

مفاتيح مساعدة:

كلب

ورقكم

الرقيم

الصور تتحدث عن قصة اهل الكهف

1• نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ نَبَأَهُم بِالْحَقِّ إِنَّهُمْ فِتْيَةٌ ءَامَنُواْ بِرَبِّهِمْ وَ زِدْنَاهُمْ هُدًى (13)

2• هَؤُلَاءِ قَوْمُنَا اتَّخَذُواْ مِن دُونِهِ ءَالِهَةً لَّوْ لَا يَأْتُونَ عَلَيْهِم بِسُلْطَنٍ بَيِّنٍ فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا (15)

3• وَ إِذِ اعْتَزَلْتُمُوهُمْ وَ مَا يَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ فَأْوُاْ إِلَى الْكَهْفِ يَنشُرْ لَكُمْ رَبُّكُم مِّن رَّحْمَتِهِ وَ يُهَيِّئْ لَكُم مِّنْ أَمْرِكُم مِّرْفَقًا (16)

4• وَ تَرَى الشَّمْسَ إِذَا طَلَعَت تَّزَاوَرُ عَن كَهْفِهِمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَ إِذَا غَرَبَت تَّقْرِضُهُمْ ذَاتَ الشِّمَالِ وَ هُمْ فِى فَجْوَةٍ مِّنْهُ ذَالِكَ مِنْ ءَايَاتِ اللَّهِ مَن يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ وَ مَن يُضْلِلْ فَلَن تَجِدَ لَهُ وَلِيًّا مُّرْشِدًا (17)

5• وَ كَذَالِكَ بَعَثْنَاهُمْ لِيَتَسَاءَلُواْ بَيْنَهُمْ قَالَ قَائِلٌ مِّنْهُمْ كَمْ لَبِثْتُمْ قَالُواْ لَبِثْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ قَالُواْ رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا لَبِثْتُمْ فَابْعَثُواْ أَحَدَكُم بِوَرِقِكُمْ هَاذِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ فَلْيَنظُرْ أَيُّهَا أَزْكَى طَعَامًا فَلْيَأْتِكُم بِرِزْقٍ مِّنْهُ وَ لْيَتَلَطَّفْ وَ لَا يُشْعِرَنَّ بِكُمْ أَحَدًا (19)

6• وَ كَذَالِكَ أَعْثَرْنَا عَلَيْهِمْ لِيَعْلَمُواْ أَنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَ أَنَّ السَّاعَةَ لَا رَيْبَ فِيهَا إِذْ يَتَنَزَعُونَ بَيْنَهُمْ أَمْرَهُمْ فَقَالُواْ ابْنُواْ عَلَيْهِم بُنْيَانًا رَّبُّهُمْ أَعْلَمُ بِهِمْ قَالَ الَّذِينَ غَلَبُواْ عَلَى أَمْرِهِمْ لَنَتَّخِذَنَّ عَلَيْهِم مَّسْجِدًا (21)

السؤال المنقذ:

كم كان عمر اصحاب الكهف عندما اووا إليه؟

ورد في الحديث ان سليمان سأل الامام جعفر الصادق عن عمر أهل الكهف فقال له «إن أصحاب الكهف كانوا كلهم كهولا(اي في الثلاثينات)، لكن سماهم الله فتية بإيمانهم، يا سليمان من آمن واتقى فهو الفتى»

إجابات نزهة العقل الذكي




أصدقاء
زينب شبلي
فاطمة ابوطالب
منى حيدر أحمد
فاطمة قعيق
هديل قاسم
بتول عواضة
ملك الحاج
منى أحمد
مريم الجوهري
سالي مشيمش
روى شبلي
زهراء لقيس
نور عاشور
آية نصرالله
زينب الحاج
ملاك قليط
مروة أحمد
جنى سكيني
حسين صفا
علي الحاج
محمد رزق
جواد سلوم
محمد هزيمة

طرائف حليم وكريم

إعداد: أمل عبدالله/ رسوم: شركة نور الكوثر



أنت هنا يا سامر! انظر كيف وسخت ثيابك! متى ستكف عن الشيطنة؟! هيا معي!












ما بك يا سامر، لماذا كل هذا البكاء؟

أرجوك يا كريم، سأكون عاقلاً! لكن لا ترجموني بالحصى!!!

